

Onder de bomen van het plein

REMBRANDPlein, AMSTERDAM

♩ = 96

1

S.
A.
Bar.

Piano

Zeer gebonden zingen.
Opt. vrij ritmiek bij solistische bezetting.

5

mf

We trek - ken vaak naar vreem - de lan(n) - den(n) En bre - ken tijd' - lijk al - le

mp

hoe_____

mp

hoe_____

E

20

kij - ken En zijn we niet door schijn — ver-blind Dan ko-men we tot de con-
 En al-les nuch-ter-tjes be - kij - - - - ken Dan ko-men we tot de con-
 hoe — Dan ko-men we tot de con-

G#sus7 C# F#

24

clu - sie Wij zoe-ken ver naar een il - lu - sie Ter-wijl je't toch zo dicht-bij—
 clu - sie Wij zoe-ken ver naar een il - lu - sie Ter-wijl je't toch zo dicht-bij—
 clu - sie Wij zoe-ken ver naar een il - lu - sie — Ter-wijl je't toch zo dicht-bij—

E/B F#

poco rall.

28

— vindt — On-der de bo-men van het plein Daar kan je zo ge-luk-kig
 — vindt — On-der de bo-men van het plein Daar kan je zo ge-luk-kig
 — vindt — On-der de bo-men van het plein Daar kan je zo ge-luk-kig

a tempo mf rall. a tempo poco rall.

B7 tempo mf rall. E

a tempo mf rall. a tempo poco rall.

a tempo

43

groet Aan jou, mijn Rem-brandts - plein On-der de bo-men van het plein

groet Aan jou, mijn Rem-brandts - plein On-der de bo-men van het plein

groet Aan jou, mijn Rem-brandts - plein On-der de bo-men van het plein

B B7 E ED F/C F

47

Daar kan je zo ge-luk-kig zijn On-der het dak van blad'-ren - groen—

Daar kan je zo ge-luk-kig zijn On-der het dak van blad'-ren - groen—

Daar kan je zo ge-luk-kig zijn On-der het dak van blad'-ren - groen—

Gm7

51

Daar bij het hek-je van't plant - soen On-der de bo-men van het plein

Daar bij het hek-je van't plant - soen On-der de bo-men van het plein

Daar bij het hek-je van't plant - soen On-der de bo-men van het plein

C7 F C7 F