

♩ = 100 Elk couplet op-  
en afbouwen

# Cirkels

1

LEAD

TTBB

*mp*

Zing het hele nummer  
licht en zacht

Rood als de wijn-vlek van eer - gis - ter Op het vui - le ta - fel -

*p*

doe doe\_ doe\_ doe\_ doe\_

Detailed description: This system contains the first four staves of the musical score. The top staff is the vocal line for the lead, starting with a treble clef, a key signature of two sharps (F# and C#), and a common time signature. It features a melodic line with a triplet of eighth notes. The second and third staves are empty. The fourth staff is the bass line, starting with a bass clef and a dynamic marking of *p*. It features a bass line with a long note and a triplet of eighth notes. The lyrics are written below the vocal line.

4

blad spe - len gou - den drup - pels zon - licht Op het koude te - gel - pad En de rim - pels in de

doe\_ doe\_ doe\_ doe\_ doe\_

Detailed description: This system contains the next four staves. The vocal line continues with a triplet of eighth notes. The bass line continues with a long note and a triplet of eighth notes. The lyrics are written below the vocal line.

7

vij - ver En het vang - net van een spin Zijn al - le - maal maar cir - kels Zon - der ein - de of be -

doe doe\_ doe\_ doe\_ doe\_ doe\_

Detailed description: This system contains the final four staves. The vocal line continues with a triplet of eighth notes. The bass line continues with a long note and a triplet of eighth notes. The lyrics are written below the vocal line.

19

doe doe doe doe

von-ken die in bloei blij-ken te staan En de ster-ren op je net-vlies trek-ken stre-pen in de

doe doe doe doe

doe doe doe doe doe doe doe doe

22

doe doe doe doe doe

lucht maar zo-dra de nacht weer na-dert slaan je dro-men op de vlucht dooreen klok met krom-me

doe doe doe doe

doe doe doe doe doe doe

25

doe doe doe doe

wij-zers die de tijd in stuk-ken maalt ligt de zo-mer weer aan flar-den want de klok heeft niet ge-

doe doe doe doe

doe doe doe doe doe doe

37

kei-en, veel te groot en veel te veel hoor ge-fluis-ter in het brui-zen van de rus-te-lo-ze

ah

kei-en, veel te groot en veel te veel hoor ge-fluis-ter in het brui-zen van de rus-te-lo-ze

kei-en, veel te groot en veel te veel hoor ge-fluis-ter in het brui-zen van de rus-te-lo-ze

40

zee als je haar dan niet kon mis-sen waar-om ging je dan niet - mee bij het af-scheid van de

doe doe doe

zee als je haar dan niet kon mis-sen

zee als je haar dan niet kon mis-sen

43

zo-mer zag je ein-de-lijk ge - vaar toen el-lek blad een kleur kreeg van haar ho-ning - ge-le

doe ooh

doe da da da

toen el-lek blad een kleur kreeg van haar ho-ning - ge-le