

Twee motten

Tekst en muziek: Tom Manders
Arrangement: Jetse Bremer

♩ = 88 Light swing

T. *mf*

Bar. *mf*

B. *mf*

1. Er wonen twee mot-te, in me ou-we jas En die twee

Piano *mp*

mp FMaj7 F6 FMaj7 F6

6

mot-te, die wonen d'r pas ge - woon-weg van je

mot-te, die wonen d'r pas Je raakt ge - woon-weg van je

mot-te, die wonen d'r pas ge - woon-weg van je

FMaj7 F6 F#dim Gm D Gm C Cdim

11

stuk dat pril ge - luk me jas ka - pot, voor

stuk as je 't ziet dat pril ge - luk Hij vreet me he - le jas ka - pot, al-leen voor

stuk dat pril ge - luk me jas ka - pot, voor

C7 F6 A D D/F# Dm7/G C#dim/D G7

31 Een echt verbond heb ik steeds kunnen verhinderen Puh, en dan zeggen m'n realties tegen me

ga - - - te
in de ga - te Ik dacht nog e-ven hoe heb ik 't nou Maar toen be-
ga - - - te

FMaj7 F6 Gm C7 Gm Gm7 C7

36 "Hee joh, breng toch die jas naar de stomerij Want dat vod dat begint al knapjes te verminderen"

toen pra - - -
-greep ik 't al gauw Ik zag twee mot-te in die ga - te zit - te pra - te
toen pra - - -

F6 A7/E D D/F# G G7 C7 Cdim

41

- te naar de D - D - T ver - woest je zo'n huweljk mee En be-slootmeteen,
va - ge - bond als ik pas reu - ze in z'n schik Met zo'n ou - we jas,
Ik greep me - teen naar de D - D - T maar daar ver - woest je zo'n huweljk mee En be-slootmeteen,
Maar ja, zo'n va - ge - bond als ik die komt pas reu - ze in z'n schik Met zo'n ou - we jas,
- te naar de D - D - T ver - woest je zo'n huweljk mee En be-slootmeteen,
va - ge - bond als ik pas reu - ze in z'n schik Met zo'n ou - we jas,

C7 F FMaj7 F7 B

61

een vol - le maag m'n jas ka - pot een mot toch le - ve

zich een vol - le maag Ze vre-te m'n he - le jas ka - pot om-dat een mot toch le - ve

een vol - le maag m'n jas ka - pot een mot toch le - ve

F6 A D D/F# Dm7/G C#dim/D G7 C7

66

mot Die lie-ve Char - lot-te en mot-ti-ge Bas Met hun dot-te van

mot Die lie-ve Char - lot-te en mot-ti-ge Bas Met hun dot-te van

mot Die lie-ve Char - lot-te en mot-ti-ge Bas Met hun dot-te van

FMaj7 F6 Bb D7 Gm

71

mot-te — wo-nen in m'n jas

mot-te — wo-nen in m'n jas

mot-te — wo-nen in m'n jas

F/C D/F# Gm F F69