

1. Vooraf

Tekst: Wilbert Frederichs
Muziek: Jetse Bremer

1 $\text{♩} = 80$ *mp*

Soli

Sopraan *mp* Kom bin-nenn - nn en ga zit-ten al-le-maal. — hoe —

Mezzo *mp* Kom bin-nenn - nn en ga zit-ten al-le-maal. — Zet al je o-ren en je o-gen

Alt *mp* Kom bin-nenn - nn en ga zit-ten al-le-maal. — Zet al je o-ren en je o-gen

Tenor *mp* Kom bin-nenn - nn en ga zit-ten al-le-maal. — Zet al je o-ren en je o-gen

Bas *mp* Kom bin-nenn - nn en ga zit-ten al-le-maal. — Zet al je o-ren en je o-gen

Dwarsfluit *mp*

Clarinet Bb *mp*

Piano *mp*

Contra Bas *mp*

5

V.

S. Dan zin-gen wij voor jul-lie een ver - haal dat span-nennnd is, —

M. o - pen. Dan zin-gen wij voor jul-lie een ver - haal dat span-nennnd is, maar wel goed af zal lo - pen. —

A. o - pen. hoe — dat span-nennnd is, maar wel goed af zal lo - pen. —

T. o - pen. hoe — dat span-nennnd is, maar wel goed af zal lo - pen. —

B. o - pen. hoe — dat span-nennnd is, maar wel goed af zal lo - pen. —

Fl.

Cl.

Pf.

Cb.