

# De zee

1  $\text{♩} = 104$  *mp*

S. Als ik mij—al-

Piano *p*

G C/G G C C/D G

6

leen en een-zaam voel ga ik al - tijd kij - ken naar de

Pf. *p*

C/G G C/G G C/G

11 *mf*

zee En met al - le sche - pen op haar rug

Pf. *mf*

G B<sub>7</sub> Em G/B C

16 *mp*

vaar ik in ge-dach - ten mee Eén met— de

Pf. *mp*

G/B C Am D

42

*mf*

mee ————— Wie durft te — be - gin - nen ————— Wie laat — mij

G/B C G/B C *mf*

Pf. *mp*

46

*cresc.*

zien hoe mooi een mens kan zijn van bin - nen ————— Wie leidt ————— de weg —————

G/B C *cresc.* D Em F C/D D/C G/B G

Pf. *mf* *cresc.*

51

*mp*

————— Wie durft — te voe - len ————— Wie draag — het licht Wie heeft — het

C G/D D/E C/D D G/B

Pf. *mp*

55

*p* *mp*

licht ————— Wie neemt — me mee

A#m7 Dsus G *mp* D/G C/D

Pf. *p* *mp*

81

*mf* *cresc.*

gin - nen — Wie laat — mij zien hoe mooi een mens kan zijn van — bin - nen —

G/B C *mf* G/B C *cresc.* D Em F

Pf.

86

Wie leidt — de weg Wie durft — te voe - len — Wie draag — het

C/D D/C G/B G C G/D D/E C/D

Pf.

91

*mp* *f*

licht en jij hebt — het — zicht — Kom met — me mee en o - ver de zee —

D G/B A#m7 *mp* C/D D/C G/B *f*

Pf.

96

*cresc.*

— en o - ver de zee — en o - ver de

C G/B C G/B GMaj7/D C/E *cresc.*

Pf.