

# 22. Op de reunie

Tekst: Wilbert Friederichs  
Muziek: Jetse Bremer

1

Musical score for the first system, measures 1-4. It consists of ten staves. The first five staves are treble clef, and the last five are bass clef. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 4/4. The melody is primarily in the bass clef staves. The lyrics are: *bm tsjie - bm tsjie - bm tsjie - bm tsjie bm tsjie - bm tsjie - bm tsjie - bm tsjie bm tsjie - bm tsjie - bm tsjie - bm tsjie*

5

Musical score for the second system, measures 5-8. It consists of ten staves. The first five staves are treble clef, and the last five are bass clef. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 4/4. The melody continues in the bass clef staves. The lyrics are: *dig-ge dm dig-ge dm dig-ge dm die dig-ge dm dig-ge dm dig-ge dm die dig-ge dm dig-ge dm dig-ge dm die*  
*pap pap pap pap pap pap hoe pap pap pap*  
*pap pap pap pap pap pap hoe pap pap pap*  
*bm tsjie - bm tsjie - bm tsjie - bm tsjie bm tsjie - bm tsjie - bm tsjie - bm tsjie bm tsjie - bm tsjie - bm tsjie - bm tsjie*

9

Re - - - u - nie Re - - - u -

Re - - - u - nie Re - - - u -

Re - - - u - nie Re - - - u -

*mf* dig-ge dm dig-ge dm dig-ge dm die *mf* dig-ge dm dig-ge dm dig-ge dm die dig-ge dm dig-ge dm dig-ge dm die dig-ge dm dig-ge dm dig-ge dm die

pap pap pap hoe pap pap pap pap pap pap pap hoe pap pap pap

pap pap pap hoe pap pap pap pap pap pap pap hoe pap pap pap

*mf* bm tsjie - bm tsjie - bm tsjie - bm tsjie bm tsjie - bm tsjie - bm tsjie - bm tsjie bm tsjie - bm tsjie - bm tsjie - bm tsjie bm tsjie - bm tsjie - bm tsjie - bm tsjie

13

nie Re - - - u - nie Re - - - u -

nie Re - - - u - nie Re - - - u -

nie Re - - - u - nie Re - - - u -

*mf* dig-ge dm dig-ge dm dig-ge dm die *mf* dig-ge dm dig-ge dm dig-ge dm die dig-ge dm dig-ge dm dig-ge dm die dig-ge dm dig-ge dm dig-ge dm die

pap pap pap hoe pap pap pap pap pap pap pap hoe pap pap pap

pap pap pap hoe pap pap pap pap pap pap pap hoe pap pap pap

*mf* bm tsjie - bm tsjie - bm tsjie - bm tsjie bm tsjie - bm tsjie - bm tsjie - bm tsjie bm tsjie - bm tsjie - bm tsjie - bm tsjie bm tsjie - bm tsjie - bm tsjie - bm tsjie

17

*f* *f* *f* *f*  
 nie Re - - - u - nie ah  
 nie Re - - - u - nie ah  
 nie Re - - - u - nie ah  
 dig-ge dm dig-ge dm dig-ge dm die dig-ge dm dig-ge dm dig-ge dm die dig-ge dm dig-ge dm dig-ge dm die *f* ah  
 pap pap pap hoe pap pap pap pap pap pap hoe *f* ah  
 pap pap pap hoe pap pap pap pap pap pap hoe *f* ah  
 bm tsjie - bm tsjie - bm tsjie bm tsjie - bm tsjie - bm tsjie - bm tsjie bm tsjie - bm tsjie - bm tsjie - bm tsjie da da da *f*

21

ooh  
*mf* Ik krijg mis-schien weer last van men-sen-al-ler-gie  
*mp* ooh  
*mp* ooh  
*mp* ooh ooh ooh ooh  
*mp* da da da da doong doong doong doong doong doong doong  
 da da da da doong doong doong doong doong doong doong

25

op de  
 Het is uit - ein - de - lijk een soort van the - ra - pie op de  
 ooh ooh  
 ooh ooh  
 doong doong doong doong doong doong op de  
 doong doong doong doong doong doong op de

29

re-ü-nie, re - ü-nie, re - - - ü-nie. op de re-ü-nie, re - ü-nie, re - - - ü-nie. op de  
 re-ü-nie, re - ü-nie, re - - - ü-nie. op de re-ü-nie, re - ü-nie, re - - - ü-nie. op de  
 re-ü-nie, re - ü-nie, re - - - ü-nie. op de re-ü-nie, re - ü-nie, re - - - ü-nie. op de  
 re - ü-nie, re - ü-nie. re - ü-nie, re - ü-nie.  
 re - ü-nie, re - ü-nie. re - ü-nie, re - ü-nie.  
 re-ü-nie, op de re - ü-nie, op de re-ü-nie, op de re-ü-nie. op de re-ü-nie, op de re - ü-nie, op de re-ü-nie, op de re-ü-nie. op de  
 re-ü-nie, op de re - ü-nie, op de re-ü-nie, op de re-ü-nie. op de re-ü-nie, op de re - ü-nie, op de re-ü-nie, op de re-ü-nie. op de