

# Dochters

1  $\text{♩} = 132$  *mp*

Kwart o-ver ze - ven op zon -

6

dag - mor - gen Hoor ik een stem die heel zacht - jes aan me vraagt

10

Ben je al wak - ker pap? Kom je ge - zel - lig mee naar -

14

- be - ne - den? Moet je straks wer - ken of ben je vrij van - daag? En

36

groot ze ook mag zijn In mijn o-gen blijft ze al-tijd klein

F#m G D A

41

Kwart o-ver ze - ven op zon - dag - mor - gen Hoor ik de voor - deur heel zach -

A F#m C

44

tjes o - pen gaan val ik ge-rust in slaap Ze is thuis

G/B A F#m G

48

Ik was haar veel lie - ver op gaan ha - len Maar ze had me ge - vraagd of ik er

D A F#m C

69

— hoe ze steeds— weer een beet - je ver-an-derd is— Maar hoe groot ze ook— mag zijn—

Bm7 D A F#m

73

— In mijn o-gen blijft ze al-tijd klein— En soms... Wan-

G D A F

78

neer ik m'n o - gen sluit— Lo-pen we sa - men op— het strand Haar

Am Dm G/B C

82

hand - je in de mij - ne— En dan...—

C/B Am7 A/C# Dm A7/E F

101

*p*

Kwart o-ver ze - ven op zon - dag-mor - gen Hoort ze mijn stem—die haar zacht— jes wak - ker maakt—

A F#m C G/B

105

Van - daag is je gro - te dag—

A F#m G A

109

D DMaj7 A

*f*

113

Wat is ze mooi—

Bm7 D A F#m