

Zij maakt het verschil

♩ = 82

1

S.

A. *mp*
oeh

T.

B.

Piano
mp
Bm G Bm

4

mp
oeh

mp
doe doe doe doe doe

LEAD *mp*

G Em A Ze

16

doe — doe —

van de stei-gers klinkt — Niet de al-ler duur - ste wijn die je zon-der ka - ter drinkt Geen

doe —

van de stei-gers klinkt — Niet de al-ler duur - ste wijn die je zon-der ka - ter drinkt Geen

F#m G A D G A

19

doe — doe — doe —

bloe-men-tuin — in bloei Niet één — uit dui-zend nach - ten Geen uit-ge-sto-ken hand — Niet het

doe — doe — doe —

bloe-men-tuin — in bloei Niet één — uit dui-zend nach - ten Geen uit-ge-sto-ken hand — Niet het

Bm Bsus F#m G Em

p

p

29

mp

oeh_____ doe_____

oeh_____ Ze is geen slap ex - cuus voor wat ik graag—

mp

doe_____ doe_____

mf

Ze is geen slap ex - cuus voor wat ik graag—

Bm G Bm Bsus

mp

mp

32

doe_____ doe_____

— had wil-len zijn Geen droom, — geen doel Geen stok om mee te slaan — Geen

doe_____

— had wil-len zijn Geen droom, — geen doel Geen stok om mee te slaan — Geen

F#m G A D G A

41

da ————— da —————

ne koe-le bed dat mijn koort - sen weg kan ne - men niet het rit - me van mijn hart, — niet het zui -

da ————— da ————— da —————

ne koe-le bed dat mijn koort - sen weg kan ne - men niet het rit - me van mijn hart, — niet het zui -

A D G A Bm Bsus

44

da ————— op het juis - te mo-ment, —

ver - ste ge-we - ten, ze kwam niet — op het juis - te mo-ment, —

da ————— da —————

ver - ste ge-we - ten, ze kwam niet — op het juis - te mo-ment, —

F#m G Em A

53

les wat ik had en hoe dat op-eens ging le - ven wat met pot-lood staat ge-schetst kan met kleur-

les wat ik had en hoe dat op-eens ging le - ven wat met pot-lood staat ge-schetst kan met kleur-

les wat ik had en hoe dat op-eens ging le - ven wat met pot-lood staat ge-schetst kan met kleur-

les wat ik had en hoe dat op-eens ging le - ven wat met pot-lood staat ge-schetst kan met kleur-

D G Bm D

56

- wor-den in ge - te - kend Tus-sen nooit iets aan de hand en van al -

- wor-den in ge - te - kend Tus-sen nooit iets aan de hand en van al -

- wor-den in ge - te - kend Tus-sen nooit iets aan de hand en van al -

- wor-den in ge - te - kend Tus-sen nooit iets aan de hand en van al -

G A D

65

le-maal ge-zegd— maar wat ze ook pro-be - ren geen ver-ge-lijk— king is te-recht— mis -

le-maal ge-zegd— maar wat ze ook pro-be - ren geen ver-ge-lijk— king— te-recht— mis -

le-maal ge-zegd— maar wat ze ook pro-be - ren geen ver-ge-lijk— king is te-recht— mis -

le-maal ge-zegd— maar wat ze ook pro-be - ren geen ver-ge-lijk— king is te-recht— mis -

G Bm D D/F# G A

68

schien is het— wat sim - pel maar al - les wat ik ho - ren wil

schien is het— wat sim - pel maar al - les wat ik ho - ren wil

schien is het— wat sim - pel maar al - les wat ik ho - ren wil

schien is het— wat sim - pel maar al - les wat ik ho - ren wil

D D/F# G A

77

doe niet de al-ler-aat - ste uit-weg waar wij al -
 - waar'k on - der strijd - geen ad-vies - bij al mijn klach - ten niet de al-ler-aat - ste uit-weg waar wij al -

doe niet de al-ler-aat - ste uit-weg waar wij al -
 - waar'k on - der strijd - geen ad-vies - bij al mijn klach - ten niet de al-ler-aat - ste uit-weg waar wij al -

A D G A Em D/F#

80

pp lang niet meer - aan dach-ten nn *pp* maar meer nog dan ik ei-gen-lijk toe-ge-ven wil, -
 lang niet meer - aan dach-ten nn *pp* maar meer nog dan ik ei-gen-lijk toe-ge-ven wil, -
 lang niet meer - aan dach-ten nn *pp* maar meer nog dan ik ei-gen-lijk toe-ge-ven wil, -
 lang niet meer - aan dach-ten nn maar meer nog dan ik ei-gen-lijk toe-ge-ven wil, -

pp G A *pp* Bm A/B G/B