

# Voor haar

Muziek / Tekst: Frans Halsema,  
Michel van der Plas  
Arr: Jetse Bremer

Voor THE DUTCHMEN

1

$\text{♩} = 80$

Ben *mf*

Zij ver-staat — de kunst —

*doo*

*mp* dng di -

*mp* dng di - doo

di ding k di ding k di

A E/G F#m7 A/B E9 E9 B/D#

4

— van bij — me ho - ren — In m'h li-chaam heeft — ze plaats — ge-maakt — voor twee —

*mp* *doo* *doo*

*doo* dng di - doo *di-ding-doo*

dng di - doo dng di dng di dng di di di di

etc. ding k di ding k di ding k di ding k di ding k di

C#m E/B AMaj7 E9/G# F#m7 A/B B

13

Waar het nacht was heeft —ze licht - jes aan - ge-daan — En door haar — weet ik —  
 Waar het nacht was heeft —ze licht - jes aan - ge-daan — En door haar — weet ik —  
 who who — di-ding-doo who who —  
 dng dng k di dng dng k di dng dng k di dng dng k di dng dng k di dng dng k di  
 C#m F#m7 A A/B C#m G#m7

16

LEAD  
 — dan door — te drin - gen nn Tot de on - ver-moe-de schat — van ons be-staan —  
 — dan door — te drin - gen nn Tot de on - ver-moe-de schat — van ons be-staan —  
 who who — who who — van ons be-staan —  
 dng dng k di dng dng k di dng dng k di dng dng k di doo doo na na na na  
 A E9/G# F#m7 E/G# A A/B E

25

*mf*  
Zij kent al — m'n dro -

*mp*  
nan na nan na nan dng dng k di dng dng k di

Am9 Em9/G F#m7 F#m7/B A E/G#

28

*mp*  
di-ding-doo

*mp*  
di-ding-doo — di-ding-doo

men en — m'n wa - nen — Al m'n haast — en al m'n hon-ger en — m'n spijt —

dng dng k di dng dng k di dng dng k di dng dng k di dng dng k di dng dng k di

F#m7 B A/B A E/G# F#m7 B A/B

37

Schui-lend bij el - kaar ————— En als ik oud — moet wor-den  
*cresc.*

Schui-lend bij el - kaar ————— bij haar ————— En als ik oud — moet wor-den  
*cresc.*

*who* Schui-lend bij el - kaar ————— bij haar ————— *who* En als ik oud — moet wor-den  
*cresc.*

*who-e dng - e dng dng da dm who-e dng - e dng dng da dm who* En als ik oud — moet wor-den  
*cresc.*

F#m E/D F#m E/D F#m E/D

40

dan al-leen met haar ————— + Michel Zij is meer — dan de -  
*mf*

dan al-leen met haar ————— Zij is meer — dan de -  
*mf*

dan al-leen met haar ————— *dng di - doo*  
*mp*

dan al-leen met haar ————— *nan na nan na nan ding k di ding k di*  
*mp*

Bm9 D/E Am9 Em9/G F#m7 F#m7/B E9 B/D#