

Mijn houten hart

Muziek: Alesandro Assorgia,

Tekst: Thomas Acda

Arr: Jetse Bremer

1

♩ = 72 veel expressie*

Musical score for the first system, measures 1-3. It features five vocal staves and a piano accompaniment. The piano part includes chords D, E/D, D, E/D, and Em, with dynamics mp and f.

4

Musical score for the second system, measures 4-6. It features five vocal staves and a piano accompaniment. The piano part includes chords C, Am, A/G, and B, with dynamics p and mp. The lyrics "Mijn" and "Oeh" are present.

* probeer de spanning op te bouwen helemaal tot aan het slot.

13

mf

niet te ver— en rus-tig aan— 'k weet nog niet echt wat het doet— Dit is mijn

mf

niet te ver— en rus-tig aan— 'k weet nog niet echt wat het doet— Dit is mijn

niet te ver— en rus-tig aan— 'k weet nog niet echt wat het doet—

niet te ver— en rus-tig aan— 'k weet nog niet echt wat het doet—

niet te ver— en rus-tig aan— 'k weet nog niet echt wat het doet—

f

Am Am/G B

16

CHORUS 1/2

hart— Mijn hou-ten hart— De he-ren voor— u heb-ben het al - vast ver-zwaard— Dus wees maar lief —

mf

hart— Mijn hou-ten hart— De he-ren voor— u heb-ben het al - vast ver-zwaard— Dus wees maar lief — Het

mf

Oeh— Oeh—

mf

Oeh— Oeh—

mf

Oeh— Oeh—

mf

Oeh— Oeh—

mf

Em D/F# CMaj7 Em D/F#

25

goed op la-ten lo - pen — Dan doet het niet — zo'n pijn — Als toen ik het or-gi-neel — nog had — Het
 goed op la-ten lo - pen — Dan doet het niet — zo'n pijn — Als toen ik het or-gi-neel — nog had — Het
 goed op la-ten lo - pen — Dan doet het niet — zo'n pijn — Als toen ik het or-gi-neel — nog had — Het
 goed op la-ten lo - pen — Dan doet het niet — zo'n pijn — Als toen ik het or-gi-neel — nog had — Het
 goed op la-ten lo - pen — Dan doet het niet — zo'n pijn — Als toen ik het or-gi-neel — nog had — Het

E C A A/G

28

gou-den, goud maar klein Be - wust een twee-de-hands —
 gou-den, goud maar klein Dit hart, ik heb het pas ge-kocht — Be - wust een twee-de-hands — Je
 gou-den, goud maar klein Be - wust een twee-de-hands —
 gou-den, goud maar klein Be - wust een twee-de-hands —
 gou-den, goud maar klein Be - wust een twee-de-hands —

B Em9 CMaj7

37

— hart — Mijn hou-ten hart — De he-ren voor — u heb-ben het al - vast ver-zwaard — Dus wees maar lief —

— hart — Mijn hou-ten hart — De he-ren voor — u heb-ben het al - vast ver-zwaard — Dus wees maar lief — Het

Oeh — Oeh —

Oeh — Oeh —

Oeh — Oeh —

Em D/F# CMaj7 Em7 D/F#

40

En ste-len lijkt me niet de moei-te — waard —

kan geen kwaad — En ste-len lijkt me niet de moei-te — waard —

— En ste-len lijkt me niet de moei-te — waard —

Het voor-deel van een hou - ten hart Je bent voor-
mf

Het voor-deel van een hou - ten hart Je bent voor-

CMaj7 B CMaj7

49

CHORUS

Dit is mijn hart Mij hou-ten hart De he-ren voor u heb-ben het al -

Ah

Ah

Ah

CMaj7 B D Em D/F# CMaj7

f

52

vast ver-zwaard Dus wees maar lief Dit is mijn hart Mij hou-ten hart

vast ver-zwaard Dus wees maar lief Het kan geen kwaad Dit is mijn hart Mij hou-ten hart

ah ah

ah ah

ah ah

Dm D/F# CMaj7 E D/F#

f

61

Musical score for system 61. It consists of five vocal staves and a piano accompaniment. The lyrics are: "Dit is mijn hart Mij hou - ten hart Dit is mijn hart Mij hou - ten hart". The piano part includes chords: C#Maj7, D6, Em7, G9, CMaj7, D6. There are triplets in the vocal lines.

64

Musical score for system 64. It consists of five vocal staves and a piano accompaniment. The lyrics are: "hart Mij hou - ten hart Ah ah ah Mij hou - ten Ah ah ah Mij hou - ten Ah ah ah Mij hou - ten hart Ah ah". The piano part includes chords: Em7, G9, CMaj7, D6, Em, G9. There are dynamic markings like *p* (piano).