

Con passione

Vivo per lei

♩ = 68

1 **INTRO**

S. *p* Vi-vo per lei—

A. *p* Vi-vo per lei—

T. *mp* Vi-vo per lei— da quan - do, sai,—

B. *mp* Vi-vo per lei— da quan - do, sai,—

Opt: Multi timbraal
El.Piano en Strings

Pf. *E♭* Use pedal

4

S. Vi-vo per lei— Vi-vo per lei— Vi-vo per lei—

A. Vi-vo per lei— Vi-vo per lei— Vi-vo per lei—

T. la pri-ma vol - ta l'ho—in-con-tra - ta, non mi ri-cor - do co - me, ma— mi è en-tra-ta den - tro ec'è—resta - ta.

B. la pri-ma vol - ta l'ho—in-con-tra - ta, non mi ri-cor - do co - me, ma— mi è en-tra-ta den - tro ec'è—resta - ta.

Cm A♭ E♭ Cm A♭

13

hanno unbi-sog - no sem - pre acce - so,

hanno unbi-sog - no sem - pre acce - so, co-me u-no ste - reo inca - me-ra, — di chi è da so - lo e a-des - so sa, —

Vi-vo per lei — co-me u-no ste - reo inca - me-ra, — di chi è da so - lo e a-des - so sa, —

Vi-vo per lei — co-me u-no ste - reo inca - me-ra, — di chi è da so - lo e a-des - so sa, —

Cm Ab Fm Cm Cm/Bb

16

mf

che è an-che per lui, — per ques-to io vi-vo — *mf* È u - na mu - sa che — ci in -

che è an-che per lui, — per ques-to io vi-vo — per — lei. — *mf* È u - na mu - sa che — ci in -

che è an-che per lui, — per ques-to io vi-vo — per — lei. — *mf*

Ab Bb Eb sus Eb *mf* G

25

mf

— lei. — Vi-vo per lei — che spes - so sa — es-se-re dol - ce e sen - su-a - le

mf

— lei. — Vi-vo per lei — che spes - so sa — es-se-re dol - ce e sen - su-a - le

mf

— lei. — Vi-vo per lei — Vi-vo per lei — Vi-vo per lei —

mf

— lei. — Vi-vo per lei — Vi-vo per lei —

mf

B \flat sus B \flat F Dm B \flat

28

a vol-te pic - chia in tes - ta ma — è un pug-no che — non fa — mai ma - le.

a vol-te pic - chia in tes - ta ma — è un pug-no che — non fa — mai ma - le. Vi-vo per lei — lo so — mi fa —

Vi-vo per lei — Vi-vo per lei — Vi-vo per lei — lo so — mi fa —

Vi-vo per lei — Vi-vo per lei — Vi-vo per lei — lo so — mi fa —

F D B \flat Gm

37

At-tra-ver - so la mi-a vo-ce si es-pan-de e a - mo-re pro-du-ce.

At-tra-ver - so la mi-a vo-ce si es-pan-de e a - mo-re pro-du-ce.

At-tra-ver - so la pia-mi-a vo-ce si es-pan-de e a - mo-re pro-du-ce.

At-tra-ver - so la pia-mi-a vo-ce si es-pan-de e a - mo-re pro-du-ce. per

Asus A Dm Bb Fm

40

f

f

f Vi-vo per lei nient' al - tro ho e quan-ti al - tri in-con - tre-rò che co-me me han-no scri - tto in vi-so:

f

f Vi-vo per lei nient' al - tro ho e quan-ti al - tri in-con - tre-rò che co-me me han-no scri - tto in vi-so:

f Ebm Bbm Gb Ab

62

paus-e e no - te in li - ber - ta, — Ci fos-se un' al - tra vi - ta la vi - vo, — io vi - vo per -

paus-e e no - te in li - ber - ta, — Ci fos-se un' al - tra vi - ta la vi - vo, — io vi - vo per -

paus-e e no - te in li - ber - ta, — Ci fos-se un' al - tra vi - ta la vi - vo, — io vi - vo per -

E \flat m C \flat D \flat B \flat sus B \flat

65

mf Vi - vo per lei — la mu - si - ca. — *f* Vi - vo per lei — è u - ni - ca. —

mf lei. — *f* Io vi - vo — per — lei —

mf lei. — *f* Io vi - vo — per — lei —

mf lei. — *f* Io vi - vo — per — lei —

mf E \flat *f* C \flat D \flat G \flat