

Nu dat jij er bent

1

S.
A.
T.
B.

$\text{♩} = 58$ *mp* *rall.* *a tempo*

C F C F B \flat Maj7 C F/A C/B F

mp

5

mp *a tempo* *mp* *doe*

Als je in mijn o-gen kijkt lijkt de we-reld stil te staan. *mp* *doe*

rall. *a tempo* C Am FMaj7 C F/C

14

mf *ah*

mf *a tempo*

Ik wist niet dat ik na één week zo veel

mf

mf

Ik wist niet dat ik na één week zo veel

rall. *a tempo* *mf* D Bm

C/G F/A C/G F

mf

17

ah

— van je hou - den zou. — Maar ik weet nu al — niet eens — meer hoe ik leef - de zon - der jouw. — Voor zo - veel

Maar ik weet nu al — niet eens — meer hoe ik leef - de zon - der jouw. —

— van je hou - den zou. — doem — doedoe doem doe doem doe doe Voor zo - veel

GMaj7 D D Bm7 G A

26

on-voor-waard' - lijk wa - ken aan— jouw ——— zij. ——— En ik

on-voor-waard' - lijk wa - ken aan— jouw zij. on-voor-waard' - lijk wa - ken En ik

on-voor-waard' - lijk wa - ken aan— jouw zij. on-voor-waard' - lijk wa - ken En ik

Ik zal on-voor-waard' - lijk wa - ken aan jouw zij.

Bm G A A/G

28

hoop dat jij— ook voe - len mag, ——— wat ik ——— nu voel, ——— wat ik ——— be-doel, ——— wat in

hoop dat jij— ook voe - len mag, ——— wat ik ——— nu voel, ——— wat ik ——— be-doel, ———

hoop dat jij— ook voe - len mag, ——— wat ik ——— nu voel, ——— wat ik ——— be-doel, ———

En ik hoop dat jij— ook voe - len mag, ——— wat ik nu voel, ——— wat ik be - doel, ———

D/F# Bm G D/F#

en—al-le tra - nen,— al - le pijn en de we-reld lijkt voor e - ven-tjes nor—
 —en—al-le tra - nen, al-le stil-le pijn— ver-dwijnt— en de we-reld lijkt voor e - ven-tjes nor -
 stil - le pijn en de we-reld lijkt voor e - ven-tjes nor -
 doem doem doem al-le stil - le pijn— en de we-reld lijkt voor e - ven-tjes nor -

D A/C# G G D/F# E Bm7 Bm/A E/G#

maal *rall.* te— zijn. *a tempo*
 maal *rall.* *a tempo*
 maal *rall.* *a tempo*
 maal *rall.* *a tempo*

maal
 Asus A *rall.* *a tempo*
rall. *a tempo* D G D G