

# Gracias a la vida

Muziek: Violeta Para  
Bewerking: Jetse Bremer

1

S.

A.  $\text{♩} = 60$  *mp*

Bar.

Piano

Cm Fm/C Bdim/C Cm

1. Gra-cias a la vi - da que me ha da-do tan - to

7

Me dio dos lu-ce - ros que cuan-do los a - bro per-fec-to di-stin - - - go

Fm7 Eb/G Ab Eb/G Fm7 Eb/G Ab Ab/Bb Cm Fm/C

13

lo ne-gro del blan - - - co y en el al-to cie - - - lo su fon - does - tre - lla - do

Bdim/C Cm Fm Eb/G Ab Bb Fm/Ab Gm Fm G

37

ah y la vo tan tier - na de mi bien a - ma -  
 y la vo tan tier - na de mi bien a - ma -  
 nas la-dri - do chu - bas - cos y la vo tan tier - na de mi bien a - ma -

Ab Bb Fm/Ab Gm Fm G Db/Maj7/F Ab/G Gsus G

*mf* *rall.*

43

do 3. Gra-cias a la Vi - da que me ha da-do tan - to  
 do ah  
 do ah ah

Cm C7 Fm Bbm/F Edim/F F

*a tempo* *mf* *mp*

49

me ha da-do el so-ni - do y el a - b - c - da - rio con él las pa-la - - bras  
 ah ah ah

Bbm Ab/C Db Ab/C Bbm Ab/c Db Db/Eb Fm Bbm/F

*a tempo* *mp*

con el-los an-du - ve ———— ciu-da-des y char - - cos, pla-yas y de-sier - - tos mon -

con el-los an-du - ve ———— ciu-da-des y char - - cos, pla-yas y de-sier - - tos mon -

con el-los an-du - ve ———— ciu-da-des y char - - cos, pla-yas y de-sier - - tos mon -

Bbm Cm7b5/Bb Adim/Bb Bbm Ebm Db/F Gb Ab

ta - ñas y lla - nos y la ca-sa tu - ya, — tu cal-le y tu pa - tio. ———

ta - ñas y lla - nos y la ca-sa tu - ya, — tu cal-le y tu pa - tio. ———

ta - ñas y lla - nos y la ca-sa tu - ya, — tu cal-le y tu pa - tio. ———

Ebm7/Gb Fm7 Ebm F CbMaj7/Eb rall. Gb/F Fsus F a tempo Bbm

5. Gra-cias a la Vi - da ——— que me ha da-do tan - to ——— me ha da-do la ri -

Cm Fm/C Bdim/C Cm Fm7 Eb/G

