

Zij

Muziek en tekst:
John Ewbank / Han Koreneef
Arr. Jetse Bremer

1 $\text{♩} = 56$

S.
A.
T.
B.

Piano
mp G

8 *p*

hoe _____ hoe _____
hoe _____ hoe _____
mf LEAD
de blik in haar o - gen ver - an - dert de kleur _____ van mijn _____ dag _____
hoe _____ hoe _____

p CMaj7 C/D G

29

maan laat haar nooit — een se-con - de al - leen hoe — ding ding ding doe
 een woord van haar lip-pen kan

F C/E C Dsus D CMaj7

36

hoe — hoe —
 hoe — hoe —
 ding ding ding da ding ding ding doe ding ding ding da — ding ding ding
 tel - kens weer won - de-ren — doen — 't is niet te voor -

C/D G CMaj7

57

mp — hoe — zij is de zon—

mp — hoe — want zij — zij is de zon—

mp da — want zij — zij is de zon—

mp — — — — — zij — — — — —

mp

Dsus D G G/F# Em7

64

— en de maan — voor mij — zij heeft het bes - te — van al - le - bei zo

— en de maan — voor mij — zij heeft het bes - te — van al - le - bei

— en de maan — voor mij — zij heeft het bes - te — van al - le - bei zo

hoort bij mij — — — — — hoort bij mij — — — — —

G/D C C/B Am Am/G D/F# C/E

85

vloed er-bij — ze is on-weer-staan - baar ze zegt me ge-woon — wat ze vindt —

vloed er-bij — ze is on-weer-staan - baar ze zegt me ge-woon — wat ze vindt —

vloed er-bij — ze is on-weer-staan - baar ze zegt me ge-woon — wat ze vindt —

mij — hoort bij mij —

D/F# C/E D Bm7 C

92

p hoe — zij —

p hoe —

mp een vrouw en een kind — ze is wind en wind - stil-te en zij —

Cm Bm7 Em7 Am7

113

mp

— en de re - gen wind mee en wind — te - gen

mp

— en de re - gen wind mee en wind — te - gen

mp LEAD

— en de re - gen wind mee en wind — te - gen zij zit in al - les — voor — mij —

mp

— en de re - gen wind mee en wind — te - gen

mp

G/D Em7 Cm

120

f

ze maakt me *f* blij — zij houdt me vast — maakt me vrij —

LEAD

ze maakt me *f* blij — zij houdt me vast — maakt me vrij —

ze maakt me *f* blij — zij houdt me vast — maakt me vrij —

ze maakt me *f* blij — zij houdt me vast — maakt me vrij —

ze maakt me *f* blij — zij houdt me vast — maakt me vrij —

f

C^{Maj}7 C^{#m}7b5

141 *p*

p na — na na na na — na na na — na na — na na na na —

p na — na na na na — na na na — na na — na na na na —

p na — na na na —

na na na na na na na na na

p

p G G/F# Em7 G/D C C/B Am

148

— na — na na na na na na na na na — na na na — na na — na — na na

— na — na na — na na na na na — na na na — na na — na — na na

na na na — na na na —

na na na — na na na —

na na na — na na na —

Am/G D/F# C/E D G D/F#

169

te-ge - lijk en ze doet iets met mij ze is vrij vrij om te gaan
 en ze doet iets met mij ze is vrij vrij om te gaan
 te-ge - lijk en ze doet iets met mij ze is vrij vrij om te gaan
 mij zij hoort bij mij

A E/G# F#m E F#m7 E/G# A A/G# F#m7

176

maar ze blijft bij mij zij is de eb en de vloed er-bij ze
 maar ze blijft bij mij zij is de eb en de vloed er-bij ze
 maar ze blijft bij mij zij is de eb en de vloed er-bij ze
 hoort bij mij hoort bij mij

A/E D D/C# Bm Bm/A E/G# D/F#

197

rall. *pp*

zij

rall.

zij

rall. p

zij hoort bij mij

rall.

rall.

G7/B

203

a tempo

hoe

pp

hoe

pp

hoe

pp

hoe

pp

DMaj7

AMaj7

pp