

Omarm me

Muziek: Slager, Jakobseb, Kennis

Bonink Tekst: Kennis

Arr. Jetse Bremer

1 $\text{♩} = 52$

S.I.

S.II

A.I

A.II

Piano

p

Cm

5

Hoe ver je gaat, — heeft met af - stand niets te

Hoe ver je gaat, — heeft met af - stand niets te

Hoe ver je gaat, — heeft met af - stand niets te

Hoe ver je gaat, — heeft met af - stand niets te

Cm Fm Gm7

17

treft me— hard en zui - ver en het houdt hard - nek - kig stand. Dus hier

treft me— hard en zui - ver en het houdt hard - nek - kig stand. Dus hier

treft me— hard en zui - ver en het houdt hard - nek - kig stand. Dus hier

treft me— hard en zui - ver en het houdt hard - nek - kig stand. Dus hier

Am FMaj7

21

sta ik— met een uit - ge - sto - ken hand.

sta ik— met een uit - ge - sto - ken hand.

sta ik— met een uit - ge - sto - ken hand.

sta ik— met een uit - ge - sto - ken hand.

Bb2

33

Lief, ga dan mee, en om -

Lief, ga dan mee, en om -

Lief, ga dan mee, ga dan mee, om -

Lief, ga dan mee, ga dan mee, om -

C Dm

37

arm me, om - - - arm me, om - arm me. En

arm me, om - - - arm me, om - arm me. En

arm me, om - - - arm me, om - arm me. En

arm me, om - - - arm me, om - arm me. En

FMaj7 Am7 G/B

49

ma - ken, _____ hoog - stens _____ met een wil. En 't

ma - ken, _____ hoog - stens _____ met een wil. En 't

ma - ken, _____ hoog - stens _____ met een wil. En 't

ma - ken, _____ hoog - stens _____ met een wil. En 't

Cm Fm Fm Gsus

53

voelt als - - - of ik weet, _____ waar ik heen - ga. En het

voelt als - - - of ik weet, _____ waar ik heen - ga. En het

voelt als - - - of ik weet, _____ waar ik heen - ga. En het

voelt als - - - of ik weet, _____ waar ik heen - ga. En het

Am FMaj7

8vb.....

65

Lief, _____ ga dan mee, _____ en om -
 Lief, _____ ga dan mee, _____ en om -
 Lief, _____ ga dan mee, ga dan mee, _____ om -
 Lief, _____ ga dan mee, ga dan mee, _____ om -

C Dm

69

arm me, _____ om - - - arm me, om - arm me. _____
 arm me, _____ om - - - arm me, om - arm me. _____
 arm me, _____ om - - - arm me, om - arm me. _____
 arm me, _____ om - - - arm me, om - arm me. _____

FMaj7 Am7 G/B

81

breng me ner - gens heen. _____

breng me ner - gens heen. _____

breng me ner - gens heen. _____

breng me ner - gens heen. _____

Bb2

85

Hoe recht je staat, _____ Hoe recht je staat, _____

Hoe recht je staat, _____ Hoe recht je staat, _____

Hoe recht je staat, _____ Hoe recht je staat, _____

Hoe recht je staat, _____ Hoe recht je staat, _____

Dm G

97

a tempo *f*

Lief, _____ ga dan mee, _____ om -

a tempo *f*

Lief, _____ ga dan mee, _____ om -

a tempo *f*

Lief, _____ ga dan mee, ga dan mee, _____ om -

a tempo *f*

Lief, _____ ga dan mee, ga dan mee, _____ om -

a tempo *f*

C Dm

101

arm me lijf en le-den, om - arm m'n waan - i - dee-en, om - arm me, om - arm— me. _____

arm me lijf en le-den, om - arm m'n waan - i - dee-en, om - arm— me, om - arm— me. _____

arm me lijf en le-den, om - arm m'n waan - i - dee-en, om - arm me, om - arm me. _____

arm me lijf en le-den, om - arm m'n waan - i - dee-en, om - arm me, om - arm me. _____

F^{Maj}7 Am7 G/B

113

breng me ner - gens heen.

breng me ner - gens heen.

breng me ner - gens heen.

breng me ner - gens heen.

Bb2

117

Hoe recht je staat, — heeft met zwaar - te niets te

Hoe ver je gaat, — heeft met af - stand niets te

Hoe ver je gaat, — heeft met af - stand niets te

Hoe ver je gaat, — heeft met af - stand niets te

Cm Fm Gm7