

Koffie!

Reclame Jingles

arr. Jetse Bremer

1

Sopraan
Solo
Thee
dissident

$\bullet = 164$

S.

Ms.

A.I.

A.II

LEAD *mp*

$\bullet = 164$

Al-tijd weer een ge - zel-lig mo-ment — Met de lek-ker-ste kof-fie die —

Pf.

pp

C Dm/C C Dm/C C Dm/C F/C

8

mp

je bent thuis waar je Dou - we Eg - berts drinkt. —

mp

je bent thuis waar je Dou - we Eg - berts drinkt. —

mp

je bent thuis waar je Dou - we Eg - berts drinkt. — je bent

— je kent: — je bent thuis waar je Dou - we Eg - berts drinkt. — je bent

C C/E F C/E F

da zo - dra je Su - pra o - pen - doet ——— Dat is VAN

da Dat is VAN

ro - ma komt je te - ge - moet, zo - dra je Su - pra o - pen - doet ——— Dat is VAN

ro - ma komt je te - ge - moet, zo - dra je Su - pra o - pen - doet ——— Dat is VAN

BbMaj7 Am7 Gm7 Am7 BbMaj7 Am7 Gm7 Gm/C FMaj7

NEL - LE ——— met ou - der - wet - se kwa - li - teit ———

NEL - LE ———

NEL - LE ——— Su - pra die zich on - der - scheidt ——— met ou - der - wet - se kwa - li - teit ——— Van

NEL - LE ——— Su - pra die zich on - der - scheidt ——— met ou - der - wet - se kwa - li - teit ——— Van

Bb/C BbMaj7 Am7 Gm7 Am7 BbMaj7 Am7 Gm7 Gm/C

43

mp

mp

le - pelt - je Com - le - ta in je kof - fie maakt je kof - fie pas com - pleet Dat le - pel - tje Com - ple - ta in je

mp

da Dat le - pel - tje Com - ple - ta in je

mp

oe

mp

oe

mp

48

kof - fie houdt het pit - tig en ook lek - ker heet 't Is han - dig en ook houd - baar dus wel com - pleet —

kof - fie houdt het pit - tig en ook lek - ker heet 't Is han - dig en ook houd - baar dus wel com - pleet —

't Is han - dig en ook houd - baar dus wel com - pleet —

't Is han - dig en ook houd - baar dus wel com - pleet —

63 SOLO *mp* ♩ = 82 ♩ = 164

Thee treft zo-veel char-me ie-der uur, de juis-te toon

mm

mf LEAD

mf pap - pa-ra da pa - da da

mf pap - pa-ra da pa - da da

mf pap - pa-ra da pa - da da

mp *Bb* *F/A* *Gm* *Dm6* *A(b9)*

mp *mf*

68 *mf* ♩ = 82 ♩ = 164

Thee treft zo-veel char-me ie-der uur,

ff pap - pa-ra da

ff pap - pa-ra da

ff pap - pa-ra da

ff pap - pa-ra da

ff pap - pa-ra da

mf *Dm6* *A(b9)* *D* *A/C#* *ff* *Gm6*

char-me ————— zo - veel char-me en toch blijft thee zo — ge-woon.

thuis waar je Dou - we Eg - berts drinkt. —————

thuis waar je Dou - we Eg - berts drinkt. —————

je bent thuis waar je Dou - we Eg - berts drinkt. —————

je bent thuis waar je Dou - we Eg - berts drinkt. —————

cresc. *rall.* *cresc.* *rall.* *cresc.* *rall.* *cresc.* *rall.* *cresc.* *rall.*

E♭/B♭ *B♭Maj* *E♭/B♭* *B♭Maj* *Fm7/B♭B♭*

ff *♩* = 164

ff *ff* *ff* *ff* *ff*

ff LEAD

pap - pa-ra da pa - da da pap - pa-ra da pa - da da pap - pa-ra da

pap - pa-ra da pa - da da pap - pa-ra da pa - da da pap - pa-ra da

pap - pa-ra da pa - da da pap - pa-ra da pa - da da pap - pa-ra da

pap - pa-ra da pa - da da pap - pa-ra da pa - da da pap - pa-ra da

A♭m6 *E♭7(♭9)* *A♭m6* *E♭7(♭9)* *A♭m6*