

13. Vriendenruzie

1 $\text{♩} = 152$

S.I.

S.II

A.I *f* VRIENDIN 1
Hou nou toch 's op met zin-gen, gooi die ban-jo uit het raam!

A.II

Piano *f*

5

DRIE ANDERE VRIENDINNEN

f Wees nou kalm, in vre-des-naam. VRIENDIN 2

f Wees nou kalm, in vre-des-naam. Jij moet je er weer

f Wees nou kalm, in vre-des-naam.

17

+enkele van S.II

don-der don-der op! don-der don-der don-der op! Don-der op! don-der

don-der don-der op! don-der don-der don-der op! Don-der op! don-der

don-der don-der op! don-der don-der don-der op! Don-der op! don-der

don-der don-der op! don-der don-der don-der op! Don-der op! don-der

21

don-der don-der don-der don-der don-der op! don-der don-der don-der op!

don-der don-der don-der don-der don-der op! don-der don-der don-der op!

don-der don-der don-der don-der don-der op! don-der don-der don-der op!

don-der don-der don-der don-der don-der op! don-der don-der don-der op!

33

+enkele van S.II

Da - mes, mei - den... Don-der op! don-der don - der don - der don - der

Don-der op! don-der don - der don - der don - der

Don-der op! don-der don - der don - der don - der

Don-der op! don-der don - der don - der don - der

37

don-der don-der op! don-der don-der don-der op! Don-der op! don-der

don-der don-der op! don-der don-der don-der op! Don-der op! don-der

don-der don-der op! don-der don-der don-der op! Don-der op! don-der

don-der don-der op! don-der don-der don-der op! Don-der op! don-der

49

kaar een nieu - we vorm te vin - den om a - gres - sie te zien als een ik -

The musical score for measure 49 consists of four vocal staves and a piano accompaniment. The vocal staves are mostly empty, with the first staff containing the lyrics. The piano accompaniment features a rhythmic pattern of eighth and sixteenth notes in the right hand and a similar pattern in the left hand. The key signature is three flats (B-flat, E-flat, A-flat) and the time signature is 4/4.

53

DE THERAPEUTEN

hou - van - jou - ge - baar. ik - hou - van - jou - ge - baar. Da - mes,

geirriteerd

ik - hou - van - jou - ge - baar. ??

geirriteerd

ik - hou - van - jou - ge - baar. ??

geirriteerd

ik - hou - van - jou - ge - baar. ??

The musical score for measure 53 consists of four vocal staves and a piano accompaniment. The vocal staves contain the lyrics and are marked with 'geirriteerd' (irritated). The piano accompaniment features a rhythmic pattern of eighth and sixteenth notes in the right hand and a similar pattern in the left hand. The key signature is three flats (B-flat, E-flat, A-flat) and the time signature is 4/4.

65

Don-der zelf op don-der zelf

Don-der op! don-der don-der don-der don-der don-der don-der op! don-der don-der don-der

Don-der op! don-der don-der don-der don-der don-der don-der op! don-der don-der don-der

Don-der op! don-der don-der don-der don-der don-der don-der op! don-der don-der don-der

Don-der op! don-der don-der don-der don-der don-der don-der op! don-der don-der don-der

69

op!

op! da da da da da da da

op! da da da da da da da

op! da da da da da da da

op! da da da da da da da