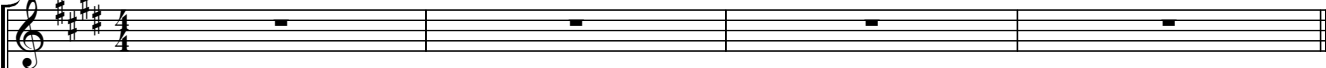


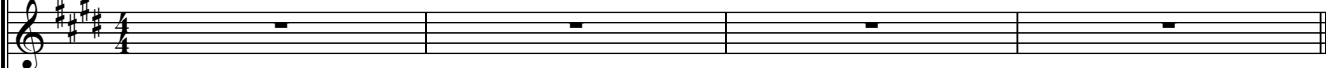
# Gloria

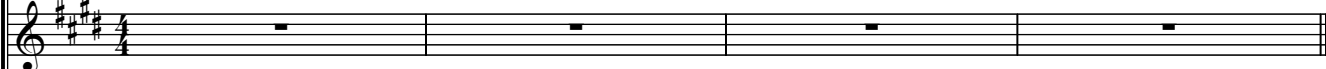
♩ = 132

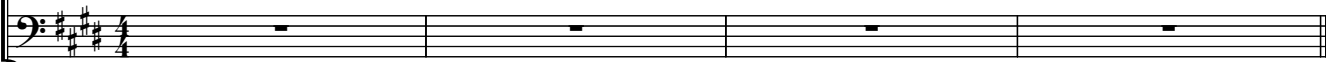
UMBERTO TOZZI

1

S. 

A. 


T. 

B. 

Piano


♩ = 132

*mf* E/B B E/B B E/B B A/E E A/E E A/E E



5


*mp* LEAD



Glo - ria Man - chi tu nell' a - ria Man - chi ad u - na

E/B B E/B B E/B B A/E E A/E E A/E E

*p*



17

*mp*

Che lei la chia-mo Glo-ri - a

sto - ri - a Che lei la chia-mo Glo-ri - a **LEAD** *mf*

sto - ri - a Che lei la chia-mo Glo-ri - a Glo - ria sui tuoi

sto - ri - a Che lei la chia-mo Glo-ri - a

E/B B E/B B E/B B A/E E A/E E A/E E

21

*mp*

uh \_\_\_\_\_ uh \_\_\_\_\_

*mp*

uh \_\_\_\_\_ uh \_\_\_\_\_

fian - chi *mp* La mat-ti - na nas-ce il so - le En-tra o - dio ed es-ce a -

uh \_\_\_\_\_ uh \_\_\_\_\_

C#m F# B E

*mp*

*mp*

33

sa - le Man - chi più del so - le Scio - gli ques-ta

sa - le Man - chi più del so - le Scio - gli ques-ta

sa - le Man - chi più del so - le

sa - le Man - chi più del so - le

B7 Esus E Esus E Esus E

37

ne - ve Che sof-fo-ca il mio pet - to Ti as-pet-to Glo-ri - a—

ne - ve Che sof-fo-ca il mio pet - to Ti as-pet-to Glo-ri - a—

Ti as-pet-to Glo-ri - a—

Ti as-pet-to Glo-ri - a—

B7 D A B

49

*mp*  
Glo-ri - a uh\_\_\_\_\_

*mp*  
cuo - re Scap-pa sen - za far ru - mo - - - - re

*mf* LEAD  
Glo-ri - a Scap-pa sen - za far ru - mo - re Dal la-vo - ro del tuo

*mp*  
Glo-ri - a uh\_\_\_\_\_

A/E E A/E E A/E E C#m F#

*mp*  
*mp*

53

uh\_\_\_\_\_ uh Ti as-pet-to Glo-ri - a —

uh\_\_\_\_\_ uh Ti as-pet-to Glo-ri - a —

let - to Dai gra-di - ni di un al - ta - re Ti as-pet-to Glo-ri - a —

uh\_\_\_\_\_ uh\_\_\_\_\_ Ti as-pet-to Glo-ri - a —

B E AMaj7 B

65

gior - no E in - ve - ce di dor - mi - re Con la me - mo - ria

A/E E A/E E A/E E E/B B E/B B E/B B

69

*mp*

A un tuf - fo nei pa - pa - ri In u - na ter - ra

tor - na A un tuf - fo nei pa - pa - ve - ri In u - na ter - ra

A/E E A/E E A/E E E/B B E/B B E/B B

81

uh \_\_\_\_\_ uh Dal no - me Glo - ri - a —  
 uh \_\_\_\_\_ uh Dal no - me Glo - ri - a —  
 va - no Fac - cio stel - le di car - to - ne Pen - san - do a Glo - ri - a —  
 uh \_\_\_\_\_ uh Dal no - me Glo - ri - a —

B E AMaj7 B

85

*mp* Glo - ria Man - chi tu nell'  
*mp LEAD* Glo - ria Man - chi tu nell'  
*mp* Glo - ria Man - chi tu nell'  
*mp* Glo - ria Man - chi tu nell'

A/E E A/E E A/E E *mp* Bsus B B Bsus B

97

pet - to Ti as-pet-to Glo-ri - a

pet - to Ti as-pet-to Glo-ri - a

Ti as-pet-to Glo-ri - a

Ti as-pet-to Glo-ri - a

A B A/E E A/E E A/E E

101

Glo-ri - a Glo-ri - a

Glo - ria Chie - sa di cam - pag - na Ac - qua nel de -

Glo-ri - a Glo-ri - a

Glo-ri - a Glo-ri - a

E/B B E/B B E/B B A/E E A/E E A/E E

113

uh Ti as-pet-to Glo-ri - a Glo-ri - a Glo-ri - a

uh Ti as-pet-to Glo-ri - a Glo-ri - a Glo-ri - a

ta - re Ti as-pet-to Glo-ri - a Glo-ri - a Glo-ri - a

uh Ti as-pet-to Glo-ri - a

AMaj7 B A/E E A/E E A/E E

117

*f* Glo-ri - a Glo-ri - a Glo-ri - a Glo-ri - a Glo-ri - a Glo-ri - a

*f* Glo-ri - a Glo-ri - a Glo-ri - a Glo-ri - a Glo-ri - a Glo-ri - a

*f* Glo-ri - a Glo-ri - a Glo-ri - a

*f* Glo - - - ri - - - a

*f* E/B B E/B B E/B B A/E E A/E E A/E E