

Ring et ding

Jean-claude Petit /
Claude Jacques Raoul Lemesle,
Michel Fugain
Arr: Jetse Bremer

MICHEL FUGAIN

1 $\bullet = 96$ Sixteenth swing

S. _____

A. _____

T. _____

Bar. _____

B. _____

Je vais te ra - con - ter l'his - toi - re

Je vais te ra - con - ter l'his - toi - re

D A7/C# Bm Em A D D A/C# Bm

Piano *mf* *mp*

Sub- *mf* *mp*

4 *mf* *mf*

faut c'qu'y faut trop c'est trop

faut c'qu'y faut D'un gars qui vou-lait chan - ger l'his - toi - re trop c'est trop Il

faut c'qu'y faut trop c'est trop Il

D'un gars qui vou-lait chan - ger l'his - toi - re Il

D'un gars qui vou-lait chan - ger l'his - toi - re Il

G A D D A/C# Bm G A D

(Sub-)

13

f

f Un pe-tit coup — de Mar-seil-lai-se Un pe-tit coup — de La Ma-de-lon Vi-ve l'a-mour — à la fran-çai-se.

f Un pe-tit coup — de Mar-seil-lai-se Un pe-tit coup — de La Ma-de-lon Vi-ve l'a-mour — à la fran-çai-se.

f Un pe-tit coup — de Mar-seil-lai-se Un pe-tit coup — de La Ma-de-lon Vi-ve l'a-mour — à la fran-çai-se.

Criéz par un soliste

f oh non! sure-ment pas! et

f et

f A7 D A7 D A7 D

f

8th.....

16

Tout fi-nit par — des chan-sons.

Tout fi-nit par — des chan-sons.

Tout fi-nit par — des chan-sons.

mf

Vi-ve la France et la Cor-rè-ze. *mf* Moi mon gars je veux pas chan-ger l'his-toi - re,

Vi-ve la France et la Cor-rè-ze. *mf* Moi mon gars je veux pas chan-ger l'his-toi - re,

Bdim A7 D A D Em A D D/F#

mp

(8th)..... 8th..... *mp*.....

25

mf Oui je m'en fous. faut c'qu'y faut

mf Oui je m'en fous. faut c'qu'y faut *mp* Un'

mf Oui je m'en fous. faut c'qu'y faut

mf Oui je m'en fous. Il é-pou - sa un jour de gloi - re Un'

mf Oui je m'en fous. Il é-pou - sa un jour de gloi - re Un'

A7 D A D D A/C# Bm G A D

mp

(8th)..... 8th.....
mp

28

mf trop c'est trop

mf de-moi-sell' — nom-mée Vic-toi - re trop c'est trop Elle é-tait fill' — de lé-gion-naire, — d'ail-

mf trop c'est trop Elle é-tait fill' — de lé-gion-naire, — d'ail-

de-moi-sell' — nom-mée Vic-toi - re Elle é-tait fill' — de lé-gion-naire, — d'ail-

de-moi-sell' — nom-mée Vic-toi - re Elle é-tait fill' — de lé-gion-naire, — d'ail-

D A/C# Bm G A D D7 G

(8th).....

37

Un pe-tit coup — de La Ma-de-lon Viv-e l'a-mour — à la fran-çai-se.

Un pe-tit coup — de La Ma-de-lon Viv-e l'a-mour — à la fran-çai-se.

Un pe-tit coup — de La Ma-de-lon Viv-e l'a-mour — à la fran-çai-se.

non! non! Et viv' Paim-pol et ses fa-lais-es.

Et viv' Paim-pol et ses fa-lais-es.

A7 D A7 D Bdim

(8th).....

40

Tout fi-nit par — des plon-geons SPLASH! rien du tout

Tout fi-nit par — des plon-geons SPLASH! rien du tout

Tout fi-nit par — des plon-geons SPLASH! rien du tout

plon-geons Moi mon gars je veux pas chan-ger l'his-toi - re, je veux rien chan-ger du tout

plon-geons Moi mon gars je veux pas chan-ger l'his-toi - re, je veux rien chan-ger du tout

A7 D A D Em A D D/F# Em A D D/F#

(8th).....

49

mf
faut c'qu'y faut

mf *mp*
faut c'qu'y faut Bien sûr c'est dif-fi-cile— à croi-re

mf
faut c'qu'y faut

ci la fin de mon his-toi-re Bien sûr c'est dif-fi-cile— à croi-re

ci la fin de mon his-toi-re Bien sûr c'est dif-fi-cile— à croi-re

mp
mp

mp

52

mf
trop c'est trop BOUM!

mf
trop c'est trop Un jour au cœur— de la mit-rail-le, un bou-let— de ca-non BOUM!

mf
trop c'est trop Un jour au cœur— de la mit-rail-le, un bou-let— de ca-non BOUM!

Un jour au cœur— de la mit-rail-le, un bou-let— de ca-non

Un jour au cœur— de la mit-rail-le, un bou-let— de ca-non

E_b7 *A_b* *C7* *Fm* *Le main placé à plat sur les touches*

(8^{ve})

61

Vi-ve l'a mour — à la fran-çai-se. Tout fi-nit au — gou-pil-lon.

Vi-ve l'a mour — à la fran-çai-se. Tout fi-nit au — gou-pil-lon.

Vi-ve l'a mour — à la fran-çai-se. Tout fi-nit au — gou-pil-lon.

Et vive en-fin le Pè-re La-chaise.

Et vive en-fin le Pè-re La-chaise.

B \flat 7 Eb Cdim B \flat 7 Eb B \flat Eb

(8 vb)..... 8 vb

64

mp rien du tout

mp rien du tout

mp rien du tout

mf rien du tout

mf Moi mon gars je veux pas chan-ger l'his-toi - re, je veux rien chan-ger du tout

Moi mon gars je veux pas chan-ger l'his-toi - re, je veux rien chan-ger du tout

Fm B \flat Eb Eb/G Fm B \flat Eb Eb/G

mp

(*mp*).....

72

f

Rang - a - dang, rang - a - dang, rang - a - dang gang - a - dow Rang - a - dang, rang - a - dang gang

f

Rang - a - dang, rang - a - dang, rang - a - dang gang - a - dow Rang - a - dang, rang - a - dang gang

f

Rang - a - dang, rang - a - dang, rang - a - dang gang - a - dow Rang - a - dang, rang - a - dang gang

f

Rang - a - dang, rang - a - dang, rang - a - dang gang - a - dow Rang - a - dang, rang - a - dang gang

f

Rang - a - dang, rang - a - dang, rang - a - dang gang - a - dow Rang - a - dang, rang - a - dang gang

f

Fm B \flat E \flat E \flat /G Fm B \flat E \flat E \flat /G

f

74

Rang - a - dang, rang - a - dang, rang - a - dang gang - a - dow Oui je m'en fous.

Rang - a - dang, rang - a - dang, rang - a - dang gang - a - dow Oui je m'en fous.

Rang - a - dang, rang - a - dang, rang - a - dang gang - a - dow Oui je m'en fous.

Rang - a - dang, rang - a - dang, rang - a - dang gang - a - dow Oui je m'en fous.

Rang - a - dang, rang - a - dang, rang - a - dang gang - a - dow Oui je m'en fous.

Rang - a - dang, rang - a - dang, rang - a - dang gang - a - dow Oui je m'en fous.

Fm B \flat E \flat E \flat /G B \flat 7 E \flat B \flat E \flat