

Door de wind

STEF BOS
Miss Montreal

$\text{♩} = 62$ denk in twee

1

S.

A. LEAD *mp*

B.

Piano

$\text{♩} = 62$ denk in twee

p E A/E E A/E

Gebruik pedaal om akkoorden door te laten klinken

5

voor me met m'n o-gen dicht Kan je voe-len met m'n hart op slot 'K Hoor je

E F#m/E E F#m/E

pp

pp

17

mp

Ik kan je niet

ven, want ik kan je niet mis-sen — Ik kan je niet

ven, want ik kan je niet mis-sen — Ik kan je niet

B G#m C#m A

pf.

21

mp LEAD

mis-sen — Door de wind, door de re - gen

mis-sen — *p* oeh —

mis-sen — *p* oeh —

B E A/E

pf.

33

naast me als ik 's nachts op straat — wil ver-ge - ten Wat in m'n o - gen staat — ge-schre -

naast me als ik 's nachts op straat — wil ver-ge - ten Wat in m'n o - gen staat — ge-schre -

E A/E E A/E

pf.

37

mp

Je moest eens we - ten —

ven Je moest eens we - ten —

ven Je moest eens we - ten —

C#m F#m A Bsus

pf.

49

zin-gen Door de wind, door de
 zin-gen Door de wind, door de
 zin-gen Door de wind, door de

B E/B B E

pf. *f*

54

re - gen Dwars door al-les heen Door de storm, al zit al -
 re - gen Dwars door al-les heen Door de storm, al zit al -
 re - gen Dwars door al-les heen Door de storm, al zit al -

A/E A/B E

pf. *f*

66

f

— van leeg - te Door een land — van stil - te — Door m'n he -

— van leeg - te Door een land — van stil - te — Door m'n he -

— van leeg - te Door een land — van stil - te — Door m'n he -

B G#m C#m *f* A

pf.

70

LEAD

p

le le - ven — Door de wind, door de re - gen

le le - ven —

le le - ven —

Bsus E A/E

pp

pp

pf.