

Mis je zo graag

♩ = 94

1

Musical score for the first system (measures 1-4). It features five staves: S.I., S.II, A.I, A.II, and Pf. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is common time (C). The piano part includes a box labeled "Opt: Fender Piano" and a dynamic marking of *mf*. Chord symbols G, C/G, Am/G, and G are indicated in the piano part. The vocal parts (A.I and A.II) have lyrics "ah" and a dynamic marking of *mf*. The piano part has a dynamic marking of *mf*.

5

Musical score for the second system (measures 5-8). It features five staves: S.I, S.II, A.I, A.II, and Pf. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is common time (C). The piano part includes a dynamic marking of *mf*. Chord symbols Am/G, G, G, C/G, Am/G, G, G, and C/G are indicated in the piano part. The vocal parts (A.I and A.II) have lyrics "ah" and "Oh oh oh" and a dynamic marking of *mf*. The piano part has a dynamic marking of *mf*.

15

Ik mis je nu — al — doe —

doe —

doe —

Ik mis je nu — al — Toch ben ik el - ke keer weer blij — als jij ver - trekt —

Am/G G Em G/D CMaj7

18

mf Want ik mis — je zo graag — 't is o-ke als je gaat —

mf Want ik mis — je zo graag — 't is o-ke als je gaat — Want ik mis — je zo graag

mf Want ik mis — je zo graag — 't is o-ke als je gaat — Want ik mis — je zo graag —

mf Want ik mis — je zo graag — 't is o-ke als je gaat — Want ik mis — je zo graag —

mf Want ik mis — je zo graag — 't is o-ke als je gaat — Want ik mis — je zo graag —

C GMaj7/D G C GMaj7/D

mf

27

doe

Oh oh oh

mp

dat jij be - staat

doe

Am/G G G C/G Am/G G

30

Ik mis je nu al

doe doe doe

mf

mp Je rijdt de straat uit en ik denk Ik mis je nu al Kan haast niet wachten tot ik jou

G C/G Am/G G Em G/D

mp

39

— 't is o-ke als je gaat — 't is o-ke als je gaat—
 — 't is o-ke als je gaat — Want ik mis — je zo graag — 't is o-ke als je gaat—
 — 't is o-ke als je gaat — Want ik mis — je zo graag — 't is o-ke als je gaat—
 — 't is o-ke als je gaat — Want ik mis — je zo graag — 't is o-ke als je gaat—

G C GMaj7/D G B7

42

— Weet ik weer hoe goed — het is —
 — Want wan-neer — ik je mis — Weet ik weer hoe goed — het is —
 — Want wan-neer — ik je mis — Weet ik weer hoe goed — het is — Oh —
 — Want wan-neer — ik je mis — Weet ik weer hoe goed — het is — Oh —

C GMaj7/D G D/F# Em C

52

Maar ik wil niet dat een won-der — went — Dus moet — je weg weg van mij — Want ik — ben

Dus moet — je weg van mij — Want ik — ben

Maar ik wil niet dat een won-der — went — weg van mij —

Maar ik wil niet dat een won-der — went — Dus moet — je weg van mij —

D
Am
A

56

weg van — jou — *mf* Want ik mis — je zo graag — 't is o-ke als je gaat —

weg van — jou — *mf* Want ik mis — je zo graag — 't is o-ke als je gaat —

weg van — jou — *mf* Want ik mis — je zo graag — 't is o-ke als je gaat —

weg van — jou — *mf* Want ik mis — je zo graag — 't is o-ke als je gaat —

C*Maj*7
Am7 Bm7 C*Maj*7 D

66

dat jij—be-staat dat jij—be-staat
 Oh oh oh Oh oh oh
 dat jij—be-staat dat jij—be-staat
 ah

G C/G Am/G G G C/G Am/G G

70

dat jij—be-staat
 Oh oh oh Oh oh oh
 dat jij—be-staat
 ah

G C/G Am/G G G C/G Am/G G