

Mis je zo graag

♩ = 94

1

Musical score for the first system (measures 1-4). It includes staves for Soprano (S.), Alto (A.), Tenor (T.), Bass (B.), and Piano (PF.). The key signature is one sharp (F#) and the time signature is common time (C). The tempo is marked as ♩ = 94. The piano part features a melodic line in the right hand and a bass line in the left hand, with a dynamic marking of *mf*. A box labeled "Opt: Fender Piano" is placed above the piano part. Chord symbols G, C/G, Am/G, and G are indicated below the piano part. The vocal parts (S., A., T., B.) are mostly silent, with a vocal line starting in the Tenor part in measure 3, marked *mf* and including the syllable "ah".

5

Musical score for the second system (measures 5-8). It includes staves for Soprano (S.), Alto (A.), Tenor (T.), Bass (B.), and Piano (PF.). The key signature is one sharp (F#) and the time signature is common time (C). The piano part continues with the same melodic and bass lines, marked *mf*. Chord symbols Am/G, G, G, C/G, Am/G, G, G, C/G are indicated below the piano part. The vocal parts (S., A., T., B.) are mostly silent, with a vocal line starting in the Bass part in measure 5, marked *mf* and including the syllable "ah". In measure 7, the Tenor and Bass parts have the syllables "Oh oh oh".

15

Ik mis je nu — al — doe —

Ik mis je nu — al — Toch ben ik el - ke keer weer blij — als jij ver - trekt —

doe —

doe —

Am/G G Em G/D CMaj7

18

mf Want ik mis — je zo graag — 't is o-ke als je gaat —

mf Want ik mis — je zo graag — 't is o-ke als je gaat — Want ik mis — je zo graag

mf Want ik mis — je zo graag — 't is o-ke als je gaat — Want ik mis — je zo graag

mf Want ik mis — je zo graag — 't is o-ke als je gaat — Want ik mis — je zo graag

mf C GMaj7/D G C GMaj7/D

27

doe

mp

dat jij be - staat

doe

Oh oh oh

Am/G G G C/G Am/G G

30

mp

Ik mis je nu al

mf

Je rijdt de straat uit en ik denk Ik mis je nu al Kan haast niet wach - ten tot ik jou

mp

G C/G Am/G G Em G/D

39

— 't is o-ke als je gaat— 't is o-ke als je gaat—
 — 't is o-ke als je gaat— Want ik mis— je zo graag— 't is o-ke als je gaat—
 — 't is o-ke als je gaat— Want ik mis— je zo graag— 't is o-ke als je gaat—
 — 't is o-ke als je gaat— Want ik mis— je zo graag— 't is o-ke als je gaat—

G C GMaj7/D G B7

42

— Weet ik weer hoe goed— het is—
 — Want wan-neer— ik je mis— Weet ik weer hoe goed— het is— Oh—
 — Want wan-neer— ik je mis— Weet ik weer hoe goed— het is— Oh—
 — Want wan-neer— ik je mis— Weet ik weer hoe goed— het is—

C GMaj7/D G D/F# Em C

52

Maar ik wil niet dat een wonder — went — Dus moet — je weg weg van mij — Want ik — ben

Maar ik wil niet dat een wonder — went — weg van mij —

Maar ik wil niet dat een wonder — went — Dus moet — je weg van mij —

Dus moet — je weg van mij — Want ik — ben

D Am A

56

weg van — jou — *mf* Want ik mis — je zo graag — 't is o-ke als je gaat —

weg van jou — *mf* Want ik mis — je zo graag — 't is o-ke als je gaat —

weg van jou — *mf* Want ik mis — je zo graag — 't is o-ke als je gaat —

weg van — jou — Want ik mis — je zo graag — 't is o-ke als je gaat —

C^{Maj}7 C G^{Maj}7/D G

66

dat jij—be-staat dat jij—be-staat
 dat jij—be-staat dat jij—be-staat
 ah
 Oh oh oh Oh oh oh
 G C/G Am/G G G C/G Am/G G

70

dat jij—be-staat
 dat jij—be-staat
 ah
 Oh oh oh Oh oh oh
 G C/G Am/G G G C/G Am/G G