

Mis je zo graag

♩ = 94

1

Musical score for measures 1-4. The score is in G major (one sharp) and common time (C). It features five staves: Soprano (S.), Mezzo-soprano (Ms.), Alto (A.), Baritone (Bar.), and Piano (Pf.). The Soprano, Mezzo-soprano, and Baritone parts are mostly rests. The Alto part has a melodic line starting in measure 4 with a *mf* dynamic and a vocal line labeled *ah*. The Piano part has a rhythmic accompaniment with a *mf* dynamic. A box labeled "Opt: Fender Piano" is placed above the piano part in measure 2. Chord symbols G, C/G, Am/G, and G are written below the piano part.

5

Musical score for measures 5-8. The score continues with the same five staves. The Soprano part has a vocal line labeled *ah*. The Alto part has a melodic line starting in measure 5 with a *mf* dynamic and a vocal line labeled *ah*. The Baritone part has a vocal line labeled "Oh oh oh" in measure 5 and "Oh oh oh—" in measure 8. The Piano part continues with the same rhythmic accompaniment and chord symbols (Am/G, G, G, C/G, Am/G, G, G, C/G).

15

Ik mis je nu al doe

Ik mis je nu al Toch ben ik elke keer weer blij als jij ver-trekt

doe

doe

Am/G G Em G/D CMaj7

18

mf Want ik mis je zo graag 't is o-ke als je gaat

mf Want ik mis je zo graag 't is o-ke als je gaat Want ik mis je zo graag

mf Want ik mis je zo graag 't is o-ke als je gaat Want ik mis je zo graag

mf Want ik mis je zo graag 't is o-ke als je gaat Want ik mis je zo graag

mf C GMaj7/D G C GMaj7/D

27

doe

mp

dat jij be - staat

doe

Oh oh oh

Am/G G G C/G Am/G G

30

mp

Ik mis je nu al

mf

Je rijdt de straat uit en ik denk Ik mis je nu al Kan haast niet wachten tot ik jou

mp

G C/G Am/G G Em G/D

39

— 't is o-ke als je gaat — 't is o-ke als je gaat

— 't is o-ke als je gaat — Want ik mis — je zo graag — 't is o-ke als je gaat

— 't is o-ke als je gaat — Want ik mis — je zo graag — 't is o-ke als je gaat

— 't is o-ke als je gaat — Want ik mis — je zo graag — 't is o-ke als je gaat

G C GMaj7/D G B7

42

— Weet ik weer hoe goed — het is —

— Want wan-neer — ik je mis — Weet ik weer hoe goed — het is — Oh —

— Want wan-neer — ik je mis — Weet ik weer hoe goed — het is — Oh —

— Want wan-neer — ik je mis — Weet ik weer hoe goed — het is —

C GMaj7/D G D/F# Em C

Maar ik wil niet dat een won-der — went — Dus moet — je weg weg van mij — Want ik — ben

Maar ik wil niet dat een won-der — went — weg van mij —

Maar ik wil niet dat een won-der — went — Dus moet — je weg van mij —

Dus moet — je weg van mij — Want ik — ben

D Am A

weg van — jou — *mf* Want ik mis — je zo graag — 't is o-ke als je gaat —

weg van jou — *mf* Want ik mis — je zo graag — 't is o-ke als je gaat —

weg van jou — *mf* Want ik mis — je zo graag — 't is o-ke als je gaat —

weg van — jou — Want ik mis — je zo graag — 't is o-ke als je gaat —

mf

CMaj7 Am7 Bm7 CMaj7 D

66

dat jij—be-staat dat jij—be-staat

dat jij—be-staat dat jij—be-staat

Oh oh oh Oh oh oh

ah

G C/G Am/G G G C/G Am/G G

rall.

70

dat jij—be-staat *rall.*

dat jij—be-staat *rall.*

dat jij—be-staat *rall.*

Oh oh oh Oh oh oh

ah

G C/G Am/G G G C/G Am/G G

rall.