

# Als rennen geen zin meer heeft

Tekst / Muziek:  
John O.C.W. Ewbank  
Arr: Jetse Bremer

♩ = 58

**LEAD**

S. *p* Als ren-nen geen zin meer heeft \_\_\_\_\_ Dan zal ik \_\_\_\_\_ naast je\_

A. *p* Als ren-nen geen zin meer heeft \_\_\_\_\_ Dan zal ik \_\_\_\_\_ naast je\_

Piano *p* D B m G

7

S. *p* staan \_\_\_\_\_ Ben je \_\_\_\_\_ nooit al - leen \_\_\_\_\_

A. *p* staan \_\_\_\_\_ Ben je \_\_\_\_\_ nooit al - leen \_\_\_\_\_

Piano D B m G E m

13

S. *mp* Als het voor vluch-ten te laat is \_\_\_\_\_ En de go-den \_\_\_\_\_ val-len\_

A. *mp* Als het voor vluch-ten te laat \_\_\_\_\_ is \_\_\_\_\_ En de go-den \_\_\_\_\_ val-len\_

T. *mp* En de go-den \_\_\_\_\_ val-len\_

B. *mp* En de go-den \_\_\_\_\_ val-len\_

Piano G D G/D D A/C# B m G

37

LEAD

s. Stil zal ik zijn. Maar als je me no-dig hebt.

a. Stil zal ik zijn. Maar als je me no-dig hebt. LEAD

t. Stil zal ik zijn. Als je me

b. Stil zal ik zijn. Als je me

Em G D G D G

43

*mp* LEAD

s. al - tijd zijn. Als je we - reld om - ver valt

a. al - tijd zijn. Als je we - reld om - ver valt

t. — no - dig hebt Zal ik er al - tijd zijn

b. — no - dig hebt Zal ik er al - tijd zijn

D G D/F# G A Asus A D

*mf*

49

*mf*

s. Dan ra - pen we haar op En dan

a. Dan ra - pen we haar op En dan

t. Dan ra - pen we haar op En dan

b. Dan ra - pen we haar op En dan

G/D D A/C# Bm G D Bm

LEAD

s. Maar als je me no-dig hebt — al - tijd

a. Maar als je me no-dig hebt — al - tijd

t. Als je me — no-dig hebt Zal ik er al - tijd

b. Als je me — no-dig hebt Zal ik er al - tijd

G D G D G D/F# G

s. voor — LEAD *f* Je zijn Als je roeit — en je zoekt — en je kijkt Als er ner - gens een uit - weg ver-

a. voor — *f* Je zijn Als je roeit — en je zoekt — en je kijkt Als er ner - gens een uit - weg ver-

t. voor — *f* Je zijn Als je roeit — en je zoekt — en je kijkt Als er ner - gens een uit - weg ver-

b. voor — *f* Je zijn Als je roeit — en je zoekt — en je kijkt Als er ner - gens een uit - weg ver-

A Asus G *f* An3

fl. *f*

s. grond onderje voeten Pak dan mijn hand En ik zorg dat je ste-vig zult staan

a. grond onderje voeten Pak dan mijn hand En ik zorg dat je ste-vig zult staan

t. grond onderje voeten Pak dan mijn hand En ik zorg dat je ste-vig zult staan

b. grond onderje voeten Pak dan mijn hand En ik zorg dat je ste-vig zult staan

A/C# G A/G G

Laat 4 maten doorklinken

fl.

hb.

tr.

s. *mp* Als ren-nen geen zin meer heeft *pp* Dan zal ik naast je staan

a. *mp* Als ren-nen geen zin meer heeft *pp* Dan zal ik naast je staan

D A/D B m G D

*p* *pp*

fl.