

Lang zal ze leven

Bewerking: Jetse bremer

♩ = 116

Polonaise van elkaar om aandacht bestrijdende (stem)groepen

1

mf

Lang zal ze le - ven, lang zal ze le - ven, lang zal ze le - ven in de glo - ri - a, in de

Er

Lang zal ze le - ven, lang zal ze le - ven, lang zal ze le - ven in de glo - ri - a, in de

Detailed description: This system contains the first four measures of the piece. It features three staves: a vocal line with lyrics, a piano accompaniment line, and a second vocal line. The key signature has two flats (B-flat and E-flat), and the time signature is 12/8. The tempo is marked as quarter note = 116. The first vocal line starts with a mezzo-forte (*mf*) dynamic. The lyrics are 'Lang zal ze le - ven, lang zal ze le - ven, lang zal ze le - ven in de glo - ri - a, in de'. The piano accompaniment consists of eighth notes in the right hand and quarter notes in the left hand. The second vocal line enters in the fifth measure with the word 'Er'.

5

glo - - - ri - - - a, in de glo - - - ri - - -

is er één ja-rig hoe-ra, hoe-ra dat kun je wel zien dat is hij. Dat vin-den wij al-len zo pret-tig, ja ja en

glo - - - ri - - - a, Dat vin-den wij al - len zo prettig, ja ja en

Detailed description: This system contains measures 5 through 8. The lyrics continue: 'glo - - - ri - - - a, in de glo - - - ri - - -'. The second vocal line has the lyrics 'is er één ja-rig hoe-ra, hoe-ra dat kun je wel zien dat is hij. Dat vin-den wij al-len zo pret-tig, ja ja en'. The piano accompaniment continues with eighth notes in the right hand and quarter notes in the left hand.

8

a ja ja ja lang(ng) hoe-ra ja lang(ng) hoe-ra ze

daar - om zin-gen wij blij ze le - ve lang, hoe-ra, hoe-ra, ze le - ve lang, — hoe-ra, hoe-ra, ze

daar - om zin-gen wij blij ze le - ve lang, hoe-ra, hoe-ra, ze le - ve lang, — hoe-ra, hoe-ra, ze

Detailed description: This system contains measures 9 through 12. The lyrics are 'a ja ja ja lang(ng) hoe-ra ja lang(ng) hoe-ra ze'. The second vocal line has the lyrics 'daar - om zin-gen wij blij ze le - ve lang, hoe-ra, hoe-ra, ze le - ve lang, — hoe-ra, hoe-ra, ze'. The piano accompaniment continues with eighth notes in the right hand and quarter notes in the left hand.

11

le - ve lang hoe-ra, hoe-ra, ze le - ve ze le - ve ze le - ve lang hoe-ra Ze le - ve

le - ve lang hoe-ra, hoe-ra, ze le - ve ze le - ve ze le - ve lang hoe-ra Ze le - ve

le - ve lang hoe-ra, hoe-ra, ze le - ve ze le - ve ze le - ve lang hoe-ra Ze le - ve

Detailed description: This system contains measures 13 through 16. The lyrics are 'le - ve lang hoe-ra, hoe-ra, ze le - ve ze le - ve ze le - ve lang hoe-ra Ze le - ve'. The piano accompaniment continues with eighth notes in the right hand and quarter notes in the left hand. Dynamics include *f* (forte) and *mf* (mezzo-forte).

30

lang zal ze le-ven in de glo-ri-a, in de glo-ri-a

ja hoog, ja hoog, Er is er één ja-rig hoe-

had zo'n goe-ie heb-ben we nog niet. Er is er één ja-rig hoe-ra, hoe-ra dat

33

a, in de glo-ri-a ja ja ja

ra, hoe-ra dat kun je wel zien dat is hij. Dat vin-den wij al-len zo prettig, ja ja ja ja ze

kun je wel zien dat is hij. Dat vin-den wij al-len zo prettig, ja ja en daar-om zin-gen wij blij ze

36

lang(ng) hoe-ra lang(ng) hoe-ra ze le-ve lang hoe-ra, hoe-ra, ze le-ve ze le-ve ze

le-ve lang, hoe-ra, hoe-ra, ze le-ve lang, hoe-ra, hoe-ra, ze le-ve lang hoe-ra, hoe-ra, ze le-ve ze le-ve ze

le-ve lang, hoe-ra, hoe-ra, ze le-ve lang, hoe-ra, hoe-ra, ze le-ve lang hoe-ra, hoe-ra, ze le-ve ze le-ve ze

Ze zetten 'm op de stoel

40

le-ve lang hoe-ra Lang zal ze le-ven, lang zal ze le-ven, lang zal ze le-ven in de

le-ve lang hoe-ra Lang zal ze le-ven, lang zal ze le-ven, lang zal ze le-ven in de

le-ve lang hoe-ra Lang zal ze le-ven, lang zal ze le-ven, lang zal ze le-ven in de