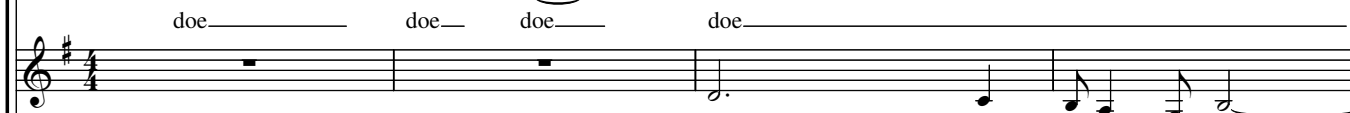


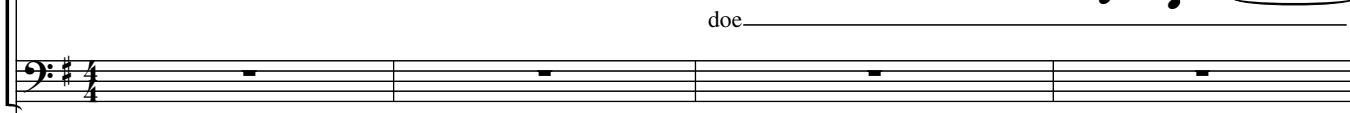
Parijs

1 $\text{♩} = 95$

S. 

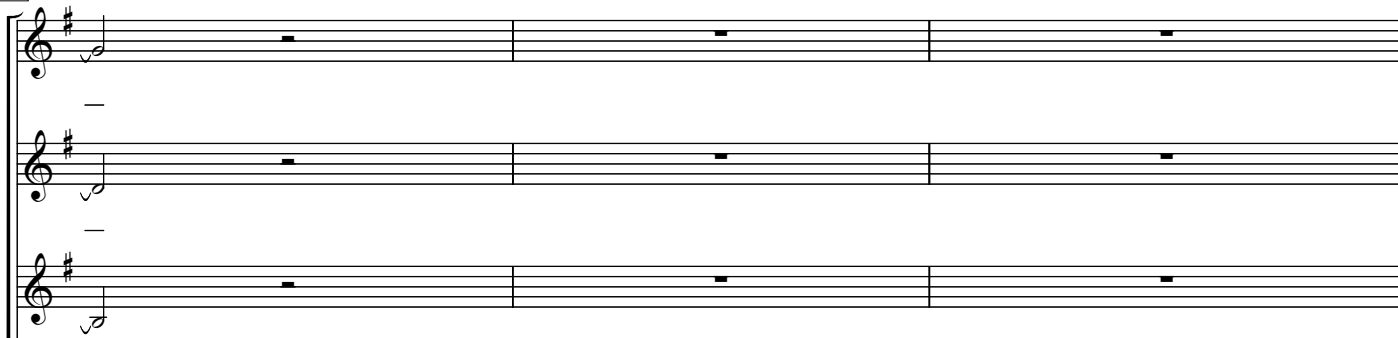
Ms. 

A. 

Bar. 

Pf. 

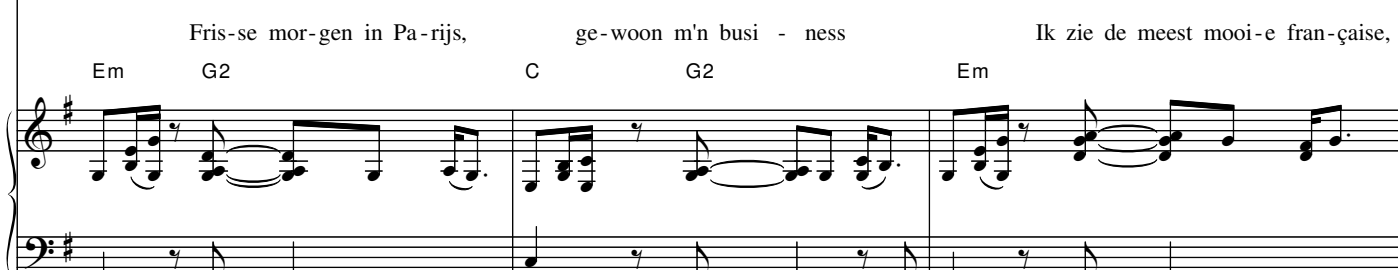
5





Fris-se mor-gen in Pa-rijs, ge-woon m'n busi - ness Ik zie de meest mooi-e fran-çaise,

Em G2 C G2 Em



15

Je par - le un p'tit peu fran - çais *mf* Praat — Ne - derlands met me

hoe — En ik zei *mf* Praat — Ne - derlands met me

hoe hoe — hoe — *mf* Praat — Ne - derlands met me

Praat — Ne - derlands met me

Em C G2 G

18

E-ven Ne - der-lands — met me Mijn ge-voel zegt mij Dat wij van-a - vond sa - men kij-ken Naar de

E-ven Ne - der-lands — met me Mijn ge-voel zegt mij Dat wij van-a - vond sa - men kij - ken

E-ven Ne - der-lands — met me Mijn ge-voel zegt mij Dat wij van-a - vond sa - men kij - ken

E-ven Ne - der-lands — met me Mijn ge-voel zegt mij Dat wij van-a - vond sa - men kij - ken

Bm7 Em7 C

27

mf

LEAD *mf*

En ik voel-de dat het goed zat Ik zag 'M zo ver-le-gen la-chen Kan niet ge-lo-ven dat het echt was,

En ik voel-de dat het goed zat Ik zag 'M zo ver-le-gen la-chen Kan niet ge-lo-ven dat het echt was,

En ik voel-de dat het goed zat Ik zag 'M zo ver-le-gen la-chen Kan niet ge-lo-ven dat het echt was,

Am C2 F C2 Am

30

HIJ de mij - ne zijn— Hij leek— een mix van MAR-CO NICK EN SI-MON EN DE REST oh—

HIJ de mij - ne zijn— Hij leek— een mix van MAR-CO NICK EN SI MON EN DE REST oh—

HIJ de mij - ne zijn— Bon - jour,— mon a - mour,—

Bon - jour,— mon a - mour,—

F C2 Am C2 F C2

Mijn ge-voel zegt mij Dat wij van-a-vond sa-men kij-ken Naar de Champs - - - É-ly-sées En naar de

Mijn ge-voel zegt mij Dat wij van-a-vond sa-men kij - ken Naar de Champs - É-ly-sées En naar de

Mijn ge-voel zegt mij Dat wij van-a-vond sa-men kij - ken Naar de Champs - É-ly-sées En naar de

Mijn ge-voel zegt mij Dat wij van-a-vond sa-men kij - ken Naar de Champs - É-ly-sées En naar de

Em7 C G

No - tre - Dame en aan de Sei - ne En daar - na sa - men op la Tour Eif - fel,

No - tre - Dame en aan de Sei - ne En daar - na sa - men op la Tour Eif - fel,

No - tre - Dame en aan de Sei - ne En daar - na sa - men op la Tour Eif - fel, *p* Je

No - tre - Dame en aan de Sei - ne En daar - na sa - men op la Tour Eif - fel, *p* Je

Bm7 Em7

53

ah Je t'ai - me, je

t'ai - me mon a-mour Je t'ai - me, je

t'ai-me, je t'ai - me, t'aim' Je t'ai-me, je t'ai - me, mon a-mour Je t'ai-me, je t'ai - me, t'aim' Je

t'ai-me, je t'ai - me, t'aim' Je t'ai-me, je t'ai - me, mon a-mour Je t'ai-me, je t'ai - me, t'aim' Je

Em7 C G

56

t'ai - me, je t'ai - me mon a-mour mon a-mour mon a-mour

t'ai - me, je t'ai - me mon a-mour mon a-mour mon a-mour

t'ai-me, je t'ai - me, t'aim' Je t'ai-me, je t'ai - me, mon a-mour

t'ai-me, je t'ai - me, t'aim' Je t'ai-me, je t'ai - me, mon a-mour

Bm7 Em7 C

