

Mannenharten

Words/Music: Niels Littooy, Blof
Arr. Jetse Bremer

♩ = 98 Swing met 2/2 gevoel

1

Musical score for measures 1-4. The score is in 4/4 time with a key signature of one sharp (F#). It features six staves: T. (Tenor), Bar. (Baritone), B. (Bass), Piano, Gitaar (Guitar), and Drums. The tempo is 98 BPM with a swing feel. The piano part starts with a *mp* dynamic. The guitar part has a *mp* dynamic and includes chord markings G2 and C. The drums play a swing pattern with accents.

5

Musical score for measures 5-8. This section continues the arrangement from measure 1. It includes the same six staves: T. (Tenor), Bar. (Bass), B. (Bass), Piano, Gitaar (Guitar), and Drums. The piano part continues with a *mp* dynamic. The guitar part has a *mp* dynamic and includes chord markings G2 and C. The drums play a swing pattern with accents.

9

mf
 Als ik zwijg, — wil ik zo - veel zeg - gen, veel — meer zeg - gen
 Als ik zwijg, — wil ik zo - veel zeg - gen, veel — meer zeg - gen
 Als ik zwijg, —

Dit is het ritme van de accenten
 G De rest is gedempt G

13

Dan het lijkt, — dat ben ik Maar
 Dan het lijkt, — dat ben ik Maar
 Dan het lijkt, — dat ben ik Maar

Em G

17

als ik zwijg, — dan wil dat — niet zeg - gen, dat ik — niet luis - ter naar

als ik zwijg, — dan wil dat — niet zeg - gen, dat ik — niet luis - ter naar

als ik zwijg, —

G G

21

wat jij ei - - - - gen-lijk vindt

wat jij ei - - - - gen-lijk vindt

wat jij ei - - - - gen-lijk vindt

Em G

O-ké, ik weet het, Doe jij je best,
 O-ké, ik weet het, soms— ben ik te on-at-tent, Doe jij je best, ver-geet— ik weer een com - pli-men -
 O-ké, ik weet het, Doe jij je best,

G A/C#

Ter - wijl je de lief - ste bent! Maar *f*
 tje te ge - ven Ter - wijl je de lief - ste bent! Maar *f*
 Ter - wijl je de lief - ste bent! Maar *f*

C D Dsus D Dsus *f*

33

als je naar me kijkt, — dan zie je niet — al -

als je naar me kijkt, — dan zie je niet — al -

als je naar me kijkt, — dan zie je niet — al -

C Bm7 Em D/F#

37

leen maar van steen daar Van

leen al - leen een man — van steen daar bin - nen Van

leen al - leen een man — van steen daar Van

G G/A G/D D Dsus D