

# Afscheid nemen bestaat niet

1 ♩ = 66

S.I  
S.II  
A.I  
A.II  
Piano

*mp*  
*mp*  
*mp*  
*mp*  
*p*  
*p*

C C/G C/D F C C/G C/D Dm B $\flat$

oeh  
oeh  
oeh

6

LEAD *mp*  
*p*  
*mp*  
*p*

Af-scheid ne - men be-staat niet Ik  
niet  
Af-scheid ne - men be-staat niet Ik  
niet

Gsus G C F/C CMaj7

18

*mp*

dat je mor - gen weer ver - der — gaat — Maar als je een - zaam of bang bent — zal

*mp* LEAD

laat — Maar als je een - zaam of bang bent — zal

*mp*

dat je mor - gen weer ver - der — gaat — Maar als je een - zaam of bang bent — zal

*mp*

laat — Maar als je een - zaam of bang bent — zal

C G/C F/C B $\flat$  Gm

*mp*

22

*mf*

ik er zijn — Kom als de wind die je voelt — en de re - gen — Volg wat je doet —

*mf*

ik er zijn — ah —

*mf* LEAD

ik er zijn — Kom als de wind die je voelt — en de re - gen — Volg wat je doet —

*mf*

ik er zijn — Kom als de wind die je voelt — en de re - gen — Volg wat je doet —

Gsus G *mf* C G Dm F

*mf*

34

waar ————— maar ————— dan zal ik bij je zijn —

waar ————— maar ————— dan zal ik bij je zijn —

Wat je ge-looft — is waar — O-pen je o - gen maar — dan zal ik bij je zijn —

Wat je ge-looft — is waar — O-pen je o - gen maar — en dan — zal — ik — bij je zijn —

D F D F G C/E

Detailed description: This system contains five staves. The first two are vocal staves with lyrics. The third and fourth are vocal staves with lyrics and a '3' above the final measure. The fifth is a piano accompaniment staff with chords D, F, D, F, G, and C/E. The piano part has a treble and bass clef. The key signature has one sharp (F#) and the time signature is 4/4.

38

doen ————— ge - lo - - - - - ven

doen ————— ge - lo - - - - - ven

Al-les wat jij — moet doen — is mij op mijn woord — ge-lo - - - - - ven —

Al-les wat jij — moet doen — is mij op mijn woord — ge-lo - - - - - ven —

D F B $\flat$  Gsus7 G

Detailed description: This system contains five staves. The first two are vocal staves with lyrics. The third and fourth are vocal staves with lyrics. The fifth is a piano accompaniment staff with chords D, F, B-flat, Gsus7, and G. The piano part has a treble and bass clef. The key signature has one sharp (F#) and the time signature is 4/4.

50

gen — Fluis-ter mijn naam — en ik kom er - aan —

Fluis-ter mijn naam — en ik kom er - aan —

gen — Fluis-ter mijn naam — en ik kom er - aan —

gen — Fluis-ter mijn naam — en ik kom er - aan —

Em C Asus A

53

*f* Kijk in de lucht, kijk — naar de zee! —

*f* Kijk in de lucht, kijk — naar de zee! — Waar j'ook zult lo-pen, ja ik loop met je mee!

*f* LEAD Kijk in de lucht, kijk — naar de zee! — Waar j'ook zult lo-pen, ja ik loop met je mee! —

*f* Kijk in de lucht, kijk — naar de zee! —

*f* D A Em G

59

*mp* LEAD

ik kom er - - - aan!!! Af-scheid ne - men be-staat

*p*

niet

*mp*

en ik kom er - aan!!! Af-scheid ne - men be-staat

*p*

ik kom er - - - aan!!! niet

C Asus A *mp* D

63

*rall.*

niet

*rall.*

*rall.*

niet

*rall.*

G/D *rall.* *p* D