

# Alles is liefde

1

S.

A.

T.

B.

Piano

*mf* <sup>D</sup>

*mf*

5

s.

a.

t.

b.

*f*

*f*

*f*

*f*

na na na— na— na na na na na na

na na na— na— na na na na na na

na na na— na— na na na na na na—

na na na— na— na na na na—

D A/C# Bm7 BbMaj7

17

s. *mp* Die niet

a. *mp* Die niet

t. *mp* Die

b. Die niet

won - der - lij - ke prin - sen

won - der - lij - ke prin - sen op wit - te paar - den

D A/C# Bm7

21

s. goed Die niet goed En weet je,

a. goed Die niet goed En weet je,

t. niet goed ku - men rij - den En hun ge - hei - men lang - be - wa - ren En

b. goed Die niet goed En weet je,

C2 Bb2 Bb/C C/D Bb/E Bb/F

33

s. *p*  
ie - mand zo - als jij — Voor hem, — voor haar, — voor mij —

a. *p*  
ie - mand zo - als jij — Voor hem, — voor haar, — voor mij —

t. *p*  
ie - mand zo - als jij — Voor hem, — voor haar, — voor mij —

b. *p*  
ie - mand zo - als jij — Voor hem, — voor haar, — voor mij —

D A/C# Bm7 BbMaj7 *p*

37

s. *mf*  
Al - les is lie - fde Voor wie — het kan — En voor wie — echt durft te kij -

a. *mf*

t. *mf*

b. *mf*

D A/C# Bm7 *mp*

49

s. En weet je, lief - de Voor wie stil - le - tjes ver - langt

a. En weet je, lief - de Voor wie stil - le - tjes ver - langt

t. En weet je, Al - les is ook lief - de Voor wie sti - lle - tjes ver - langt

b. En weet je, lief - de Voor wie sti - lle - tjes ver - langt

Bb/C C/D Bb/E Bb/F D A/C# Bm7

53

s. —

a. —

t. *mp* Naar dat e - ne ca - deau, dat nie - mand nog ver - wacht - te

b. —

Bb D

*mp*  
*mp*  
*mp*

65

s. de Voor ie-mand zo - als jij — Voor hem, — voor haar, — voor mij —

a. de Voor ie-mand zo - als jij — Voor hem, — voor haar, — voor mij —

t. de Voor ie-mand zo - als jij — Voor hem, — voor haar, — voor mij —

b. de Voor ie-mand zo - als jij — Voor hem, — voor haar, — voor mij —

B♭Maj7 D A/C# Bm7

69

s. Al - les — is lief - de Al - les — is lief -

a. Al - les — is lief - de Al - les — is lief -

t. Al - les — is lief - de Al - les — is lief -

b. Al - les — is lief - de Al - les — is lief -

B♭Maj7 D A/C# Bm7

81

s. \_\_\_\_\_

a. \_\_\_\_\_

t. \_\_\_\_\_

b. \_\_\_\_\_

C B $\flat$ Maj7

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

85

s. \_\_\_\_\_

a. \_\_\_\_\_

t. \_\_\_\_\_

b. \_\_\_\_\_

D A/C# Bm7

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

97

s. — Valt het te— gen

a. — Valt het te— gen

t. Valt het te— gen nu het lijkt— of nie— mand kijkt?—

b. — Valt het te— gen

B♭Maj7 C

101

s. Voor wie denkt dat het— te laat— is, Er - gens om— de hoek— *f*

a. Voor wie denkt dat het— te laat— is, Er - gens om— de hoek— *f*

t. Er - gens om— de hoek— *f*

b. Er - gens om— de hoek— *f*

F G *f* B♭Maj7

114

s. Al - les — is lief - de Al - les — is lief - de Al - les — is lief -

a. Al - les — is lief - de Al - les — is lief - de Al - les — is lief -

t. Al - les — is lief - de Al - les — is lief - de Al - les — is lief -

b. Al - les — is lief - de Al - les — is lief - de Al - les — is lief -

D A/C# Bm7 BbMaj7 D

(8<sup>vb</sup>)

119

s. de na na na na na na na na na na oe —

a. — de — na na na na na na na na na na oe —

t. de na na na na na na na na na na oe —

b. de na na na na na na na na na na oe —

Em7 D/F# BbMaj7 C D

(8<sup>vb</sup>)