

De leeuw is los

I.o.v. Kunstfactor, Utrecht
Voor Toonkunst Plus Gouda o.l.v.
LEO Rijkaart

Tekst: Annie M.G. Schmidt
Muziek: Jetse Bremer

1 $\text{♩} = 120$ **Wanhopig!!**

S. *ff* De leeuw is los! De leeuw is los! De leeuw is los! *mf*

Ms. *ff* De leeuw is los! De leeuw is los! De leeuw is los! *mf*

A. *ff* De leeuw is los! De leeuw is los! De leeuw is los! *mf*

Bar. *ff* De leeuw is los! De leeuw is los! De leeuw is los! *mf*

Piano *ff* L R L R L R L R L R L R L R etc. *mf*

© Annie M.G. Schmidt, Jetse Bremer

5 **Angstig**

mp Hij wan - delt al door de

mp Hij wan - delt al door de

mp Hij wan - delt al door de

mp Hij wan - delt al door de

mp Hij wan - delt al door de

mp

© Annie M.G. Schmidt, Jetse Bremer

Angstig *mp* *mf* De

Daar is ie al op de Post-ze-gel-markt, daar loopt ie al o-ver het Sin-gel! De *mf*

mp *mf*

Detailed description: This page contains a musical score for page 18. It features four staves. The top staff is a vocal line with lyrics: "Daar is ie al op de Post-ze-gel-markt, daar loopt ie al o-ver het Sin-gel!". The second staff is another vocal line with lyrics: "De". The third staff is a piano accompaniment line. The fourth staff is a piano accompaniment line. Dynamics include *mp* and *mf*. The tempo is marked "Angstig".

tram blijft staan en klin - gelt hard van klin-gel - de - klin-gel - de - klin - gel. van

tram blijft staan en klin - gelt hard van klin-gel - de - klin-gel - de -

van klin-gel - de - klin-gel - de - klin - gel. van

van klin-gel - de - klin-gel - de -

Detailed description: This page contains a musical score for page 23. It features four staves. The top staff is a vocal line with lyrics: "tram blijft staan en klin - gelt hard van klin-gel - de - klin-gel - de - klin - gel. van". The second staff is another vocal line with lyrics: "tram blijft staan en klin - gelt hard van klin-gel - de - klin-gel - de -". The third staff is a piano accompaniment line with lyrics: "van klin-gel - de - klin-gel - de - klin - gel. van". The fourth staff is a piano accompaniment line with lyrics: "van klin-gel - de - klin-gel - de -".

mp
Nu is hij op de

mp
Nu is hij op de

mp
Nu is hij op de

mp
Nu is hij op de

mf

mp *mp*

(8vb)-----

O - ver - toom! We worden hoe lan - ger hoe ban - ger... En ie - der - een klimt in z'n

O - ver - toom! We worden hoe lan - ger hoe ban - ger... En ie - der - een klimt in z'n

O - ver - toom! We worden hoe lan - ger hoe ban - ger... En ie - der - een klimt in z'n

O - ver - toom! We worden hoe lan - ger hoe ban - ger... En ie - der - een klimt in z'n

mf

mp

(8vb)-----

Langzamer *mp* Verrast *mf* a tempo

rall

Wie is dat jon-ge-tje dan? Wa - rempel, 't is on-ze

(Svb)-----

a tempo *mp* *cresc.*

Jan...! Hij haalt een klon - tje uit z'n zak, wat gaat hij toch be -

Hij haalt een klon - tje uit z'n zak, wat gaat hij toch be -

Hij haalt een klon - tje uit z'n zak, wat gaat hij toch be -

Hij haalt een klon - tje uit z'n zak, wat gaat hij toch be -

(Svb)-----

steeds sneller en uitbundiger

f

Hoi! Hoi! Hoi! En brengt hem naar 't circus terug. Hoi! Hoi! Hoi! En brengt hem naar 't circus terug.

f

Hoi! Hoi! Hoi! En brengt hem naar 't circus terug. Hoi! Hoi! Hoi! En brengt hem naar 't circus terug.

f

Hoi! Hoi! Hoi! En brengt hem naar 't circus terug. Hoi! Hoi! Hoi! En brengt hem naar 't circus terug.

f

Hoi! Hoi! Hoi! En brengt hem naar 't circus terug. Hoi! Hoi! Hoi! En brengt hem naar 't circus terug.

steeds sneller en uitbundiger

f

Hoi! Hoi! Hoi! En brengt hem naar 't circus terug. Hoi! Hoi! Hoi! Hoi! Hoi! Hoe-ra!!!!

Hoi! Hoi! Hoi! En brengt hem naar 't circus terug. Hoi! Hoi! Hoi! Hoi! Hoi! Hoe-ra!!!!

Hoi! Hoi! Hoi! En brengt hem naar 't circus terug. Hoi! Hoi! Hoi! Hoi! Hoi! Hoe-ra!!!!

Hoi! Hoi! Hoi! En brengt hem naar 't circus terug. Hoi! Hoi! Hoi! Hoi! Hoi! Hoe-ra!!!!